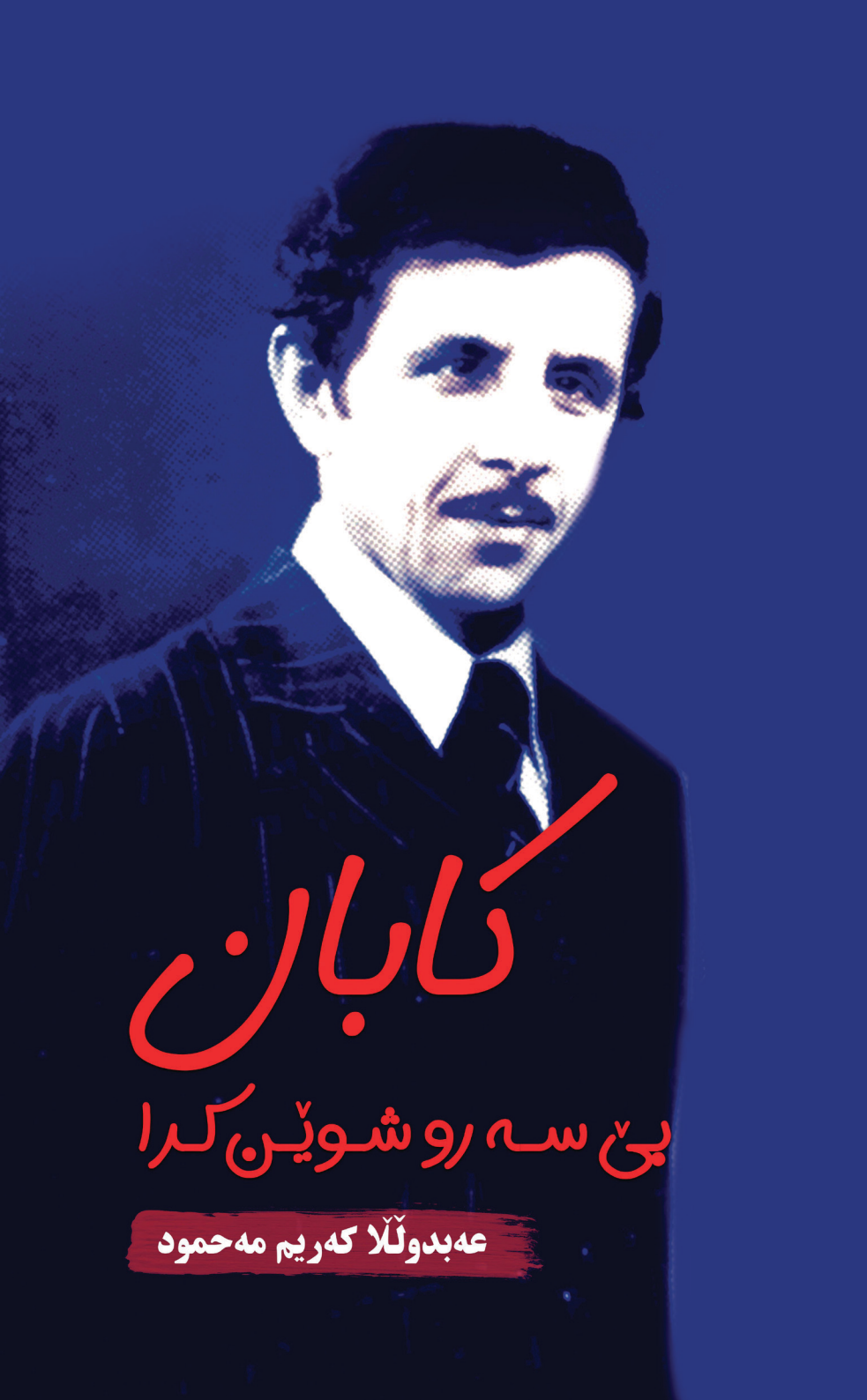




کابان

بی سے رو شوین کرا

عہدوٹلا کہریم مہ حمود

كابلان

بى سەرو شۈين كرا

نوسەر: عەبدوللا كەرىم مەحمود

دیزاينى ناوەرۆك و بەرگ: ئومىد محەمەد

تیراژ: 1000 دانە

نۆبە و سالى چاپ: چاپى يەكەم 2026

چاپ: چاپخانه ی کارۆ - سلیمانی

کابان

بن سہرو شوین کرا

عہ بدولتلا کہریم مہ حمود

2026

ناوه روکی بابه ته کانی نه م نامیلکه یه
په یوه ندی به به دوا داچوونه کانی خودی نووسه ره وه هه یه.

دلى هونهرمه‌ند قادر كابان، له به‌فرى چياكان سپى تر و ناخى له پهره‌ى گول ناسكتړ و جوانتر بوو، دهنكى ئه‌و هازه هازى تاڅكه‌يه‌كى پر له‌ئووينى جوانى سروشت و مروث بوو. سىحرى دهنك و ئاوازه‌كانى شه‌پولى ده‌ريابه‌ك بوو، له كه‌نارى خوښه‌ويستى و له‌مؤسيقاى ئه‌وين، روخساريى كابان پر بوون له‌په‌پووله‌ى زه‌رده‌خه‌نه‌ى سؤزى عه‌شق و ميه‌ره‌بانى. كابان به‌جوړيک تيکه‌ل به‌شيعر و دهنك و ئاواز و رومانسيه‌ت ده‌بوو، هه‌موو تۆنى دهنك و سؤزيكى و ئاوازه‌كانى پر بوو، له‌ئىحساسىكى هه‌ژانى روحي مروث .

ئاوازه‌كانى رووباريک بوو له‌خوښه‌ويستى و وه‌فا و ئه‌مه‌ك و هه‌لوښتى نيشتمانى، يو کلتوورى نه‌ته‌وه‌كه‌ى و شکوى ژيان.

له‌سالى 1978 هونهرمه‌ند قادر كابانم ناسى، ئيواره‌يه‌كى هاوينى 1978 له‌شه‌قامى مه‌وله‌وييه‌وه رووم كرده سهرتاشخانه‌ى دهرسيم، سيبه‌رى ئه‌و ئيواره‌يه‌ بالى كيشا بوو به‌سهر شه‌قامه‌كانى شاردا.

شه‌قامه‌كان جمه‌ى ده‌هات، نوqmى سيبه‌ريكى توخى گهرم و شنه‌ى ئه‌و ئيواره‌ بووم، كه‌گه‌يشتمه (دهرسيم)¹چوومه ژووره‌وه، هه‌ردوو هونهرمه‌ند، (ئيبه‌راهم محه‌مه‌دو عوسمان

1. سهرتاشخانه‌كه‌ى هونهرمه‌ند قادر كابان به‌ناوى (سهرتاشخانه‌ى دهرسيم)بوو.

عه‌لی) لای قادر کابان دانیشتبوون، سه‌رقالی گفتوگوی هونه‌ری و به‌ره‌مه نوپکانیان بوون .

دوای ئه‌وان مائئاواییان کرد، نا میلکه‌ی (مژدانه‌ی شه‌کراویکی تال)² م، له‌ زه‌رفه‌که‌ ده‌ره‌یناو به‌قه‌له‌مه‌ جافه‌که‌م له‌ سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌م نوسیم:

(دیاری و پیشکه‌شه، به‌هونه‌رمه‌ندی خوشه‌ویست، قادر کابان)

پیرۆزبایی لی‌ کردم، لاپه‌ره‌ به‌ لاپه‌ره‌ ناویشانی هۆنراوه‌کانی سه‌یرکرد، گه‌یشه‌ سه‌ر هۆنراوه‌ی (کامیرای شه‌ش تابلوو یادگارێک) نوسرابوو:

- ئه‌م هۆنراوه‌یه‌ پیشکه‌شه، به‌ ده‌نگی هونه‌رمه‌ندی خوشه‌ویست (قادر کابان)، سه‌ری له‌سه‌ر لاپه‌ره‌که‌ی به‌رده‌می به‌رز کردوه، به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک و روویه‌کی خوشه‌وه، هۆنراوه‌که‌ی به‌ ده‌نگی خۆی بۆ خویندمه‌وه. زۆری به‌ دل‌ بوو، وتی:

- ئاوازی بۆ داده‌نیم، له‌ گه‌ل‌ تیپی مۆسیقای سلیمانیدا، ئه‌م هۆنراوه‌ی (یاده)، بۆ یادگاری تۆمار ده‌که‌م .

دواتر له‌ گه‌ل‌ قادر کابان دا، به‌ پیاسه‌ به‌ شه‌قامی کاک ئه‌حمه‌دی شیخا‌ پرووه‌و زانکۆی سلیمانی سه‌رکه‌وتین،

2. مژدانه‌ی شه‌کراویکی تال، یه‌که‌م نامیلکه‌م بوو، بریتی بوو له‌ چه‌ند هۆنراوه‌یه‌ک، له‌ 1977، خویند کاربووم هاوینه‌که‌ی چووم بۆ به‌غدا، سێ مانگ له‌وێ کارم کرد، به‌ ره‌نجی ماندوو‌بوونم خۆم، ئه‌و به‌ره‌مه‌م چاپ و بلاو کرده‌وه.

هه‌موو خه‌مه‌کانی کابان ئەو چەند هۆنراوه‌یه‌ بوو، خۆی
 ئاوازی بۆ دانا بوو، به‌لام هاورێکانی پێیان وتبوو:
 - ئاوازه‌کانت له‌ رووی هونه‌رییه‌وه‌ که‌مووکۆری هه‌یه‌،
 بۆیان تۆمار نه‌کرد بوو، ئەو ئاوازه‌کانی وه‌ک جگه‌ر گۆشه‌کانی
 رۆحی، بێ سنوور خۆش ده‌ویست .

به‌ده‌م ئازاریکی توندی پشتیه‌وه‌ رووی تێکردم وتی:
 -ئه‌وه‌ چەند ساله‌ سه‌رتاشی ده‌که‌م، توشی فه‌قهرات بووم.
 ناتوانم، له‌مه‌ زیاتر له‌ سه‌ر ئەو کاره‌ قورسه‌ به‌رده‌وام بم.
 له‌م رۆژانه‌دا به‌ نوسراویک، داواي مۆله‌تی دانانی
 کتێبخانه‌یه‌که‌م له‌ سه‌ر یه‌کیک له‌ شه‌قامه‌کانی شار کرد،
 بۆ ئەوه‌ی له‌مه‌و دوا کتیب و گۆقارو رۆژنامه‌ بفرۆشم، به‌لام
 ئەمنی سلیمانی پێیان وتم:
 - ئەگه‌ر ده‌ته‌وێت ر‌ه‌زانه‌ندی له‌ سه‌ر داواکه‌ت بکه‌ین،
 ده‌بێت ببی به‌ به‌عسی).

منیش پێم وتن:
 - له‌ داواي مۆله‌ته‌که‌م په‌شیمان ده‌بمه‌وه‌، کتێبخانه
 دانانیم.

ئێواره‌یه‌کی به‌هاری 1981 بوو، به‌ به‌رده‌م سه‌رتاشخانه‌ی
 ده‌رسیم دا تێ په‌ریم، به‌ره‌و شه‌قامی مه‌وله‌وی، له‌ به‌رده‌م
 باخی گشتی دا، بالێ خه‌یال گه‌راندمیه‌وه‌:
 بۆ 28 / 2 / 1981، ئەو رۆژه‌ی چەند ئەمنیک هونه‌رمه‌ند
 قادر کابان، له‌ ناو سه‌رتاشخانه‌ی ده‌رسیم ده‌سگیر کرد، له‌و

ساته‌دا، ده‌نگ و ئاوازه‌که‌ی کابان، روځ و دل‌می هه‌ژاند، به
روویه‌کی خوښ و به هیم‌نییه‌وه ئاوازی گۆرانی (یاد)ی ته‌واو
کردبوو. بۆی وتم:

له‌گه‌ڵ هه‌ر هه‌نگاوێکم دا، ده‌نگ و ئاوازه‌که‌ی کابان
تیکه‌ڵ به‌ گه‌ڵای سه‌وزی دره‌خته‌ بالا‌به‌رزه‌کان و جوانی
په‌ره‌ی گوله‌ ره‌نگاو‌ره‌نگه‌کانی باخی گشتی ده‌بوو:

(1)

په‌ره... په‌ره
بیره‌ چرپاندت به‌ گوێما و
به‌ نه‌ینی باسی دل‌داریت لا ده‌کردم
نهم ئه‌زانی خوڤه‌ویستی رووی له‌ کوێ یه‌ ؟
ها نیوه‌پۆکه‌ هاتیت و
ئه‌لقه‌ که‌ت له‌ په‌نجه‌ کردم

(2)

په‌ره.. په‌ره
ئه‌و چی‌شته‌نگاو‌هت له‌ بیره
که‌ خانو‌چکه‌ که‌م دروست کرد
بۆت روو‌خانم
وتت خو ئیمه‌ منداڵ نین
بۆ دووهم جار به‌ گویتدا چرپاندم

(3)

پهره... پهره

ها ئه و روژه ی چه مه که

هه ردوو کمان ماسیمان ئه گرت

که ماسییه کانمان بهش کرد

زو ره کهشت بو من دانا

چونکه زورت خووش ئه ویستم

(4)

پهره... پهره

ها ئه و روژه ی

ماله کانمان چوون بو سهیران

که من بو گول دوور که و تمه وه

که و تیتته دوام

بیرته له پال چناره که... دهستت گرتم

روومهت هینا ماچی بکه م

منی گروژ ماچم نه کرد

زله یه کی توندت لی دام

(5)

په ره... په ره
بیرته چاوشار کیمان ته کرد
هر دوات که وتم و نه م گرتی
خوت کرد به مالی خوتانا
چهند فرسعت بوو... مال چول و هول
بویه که م جار... ماچم کردی

(6)

په ره... په ره
دوینی بیستم
دایکی تاڅکه و کامه رانیت
کوا وه کوئه و کاته جوانی؟
له ژيانی من نه پرسی
توشی هه زار دهر دی سهره
کاتی ئیوه بارتان کرد
وتم بابه
با (تریفه)، ناونیین (په ره)

1976 سلیمان

ئەو دەنگ و ئاوازەى كابان، ئەو يادانە، رۆح و دلمى به
جوړيک ههژاند، بالى خهياڵ گهړاندميهوه بو ناو دنيای
رۆمانسيهتې ئەوساى مندالى و گهرهک.

له دوا تابلوى دەنگ ئاوازەکەى (يادى) كابان دا، نوqm
ببووم، کاتى به ئاگا هاتمهوه، گهيشتمه بهردهم دەرگای
ئەمن، ئەمنهکانى بهردهرگا که دهستيان له سەر په لهپیتکهى
چه که کانيان بوو .

تهلى درکاوى سەر دیوارهکانى ئەمن، دەنگ و ئاوازەکەى
کابان ويادهوهرييهکانى بچړاندم:

(وهتهن)³ هه کهى جارن و زيندانى ئەمنى ئیستا، سوئ
ئازاريکی توندی به يادهوهرييهکانى وهتهن و رۆحم گهياند:
-بلى ئیستا جهستهى دەنگ و ئاوازەکانى رۆحى کابان
له کام پۆلى جارانى وهتهنه کهمان دابى .

بلى ئیستا، له کام ژوورى تاريک و شيدارى ئەمن دا
بى، به دەم سوئى ئازارو ئەشکهنجهوه، دەنگ و ئاوازەکانى و
رۆحى خامۆش کرابى .

3. ئەو بينايهى دهولهتى عيراق کردى به دائيرهى ئەمنى سلیمانى،
(ناوهندی وهتهن) و (ناوهندی کانيسکان) بوو، له سەر شهقامى
سلیمانى، بهرامبهرفرقهى سلیمانى، من و سهدان خویند کارى تر،
لهو پۆلانه دا، خویدکار بووين، فیزی خوشهويستی زمان و کلتورو
نيشتمان بوين، دواتر پۆلهکانى خوینديان کرد، به زيندان و شوينى
ئەشکهنجهو کوشتن و بى سهروشوين کردن .

شەش تابلۆ . . . و . . . یادگاریک کامیرای

پیش که شه به ده نکه ره سه نه کی
هونه رهنه قادر کابان

«۱»

پهره . . . پهره
بیرته چرباندت به کویتماو
به نیتنی باسی دلداریت لا کردم !
نهم ته زانی خوشه ویستی رووی له کویتی به ؟ . . .
ها نیوه رۆکه هاتیت . . . و
تهلقه که له به نجه کردم

X X X

«۲»

پهره . . . پهره
تهو چیشته نکاووت له بیره
که خانۆ چکه کهم دروست کرد
بۆت رووخانم

(۱۱)

هونه رهنده عبدالقادر جهلال مه حمود عزيز محمده
 كابان، ناسراو به (قادر كابان)، له سالې 1937 له گهړه كي -
 مه لكهندي شيخان له شاري سلیماني له دايك بووه، جهلال
 مه حمودي باوكي قادر كابان، يه كييك بووه له دهف ژنه به
 ناو بانگه كاني شاري سلیماني و به شداري مه ولوده كاني ناو
 شاري كړدوه.

چەند كەسپكى دەنگ خۆش، تىپكى (دەفژەن) يىنيان،
لە ناو شارى سلىمانى پىكەينابوو، لە شەوانى زستاندا، ھەر
شەويك لە مالىك كۆدەبوونەو، شيعرى ئاينى و شيعرى
فۆلكلۆر و گۆرانيان، بە دەنگە ناسك و خۆشەكەيان دەوتەو.
قادر كابان لە مندالىيەو، لە كەش و ھەوايەكى ھونەرى
مىللەيدا ژياو و بالاي كردوو، عاشقى شيعر و دەنگ و ئاواز و
رۆمانسيەتى جوانى سروشت بوو.

خانه‌واده که‌یان بریتی بوو له چوار براو سی خوشک:
(که‌ریم کابان) ی برای هونه‌رمه‌ندیکی خاوه‌ن ئه‌زموون و
به‌توانا بوو، ده‌نگ و سه‌دایه‌کی تایبه‌تمه‌ندی پر له‌مؤسیقای
هه‌یه، یه‌کیکه له هونه‌رمه‌نده دیارو ئاواز دانه‌ره‌کانی کورد،
تایبه‌تمه‌ندی ده‌نگ و ئاوازی که‌ریم کابان، ریچکه‌یه‌کی
داهیتیانی نویشه، له ئاوازی گۆرانی کوردی، ئاوازی
گۆرانییه‌کانی مایه‌ی تیرامانی کوردو بیگانه‌یه .

جهمال كابانی برای قادر کابان، ریتمژهنیکی به تواناو
لیهاتووی تیپی مؤسیقای سلیمانی بوو، بههری هونهری
و دهنگ خوښی و ئاوازی نوئی سهرنج راکیشهریان، له
خانهواده که یانهوه بو ماوه تهوه و گه یشتوه ته نهوه کانیان .

قادر کابان ته مهنی دوو سال بووه، جهنگی دووه می جیهان
له 1939-1945) بهرپا بوو، جهنگ هه موو بواره کانی ژیانی
خاپوورو کۆنترۆل کرد، چرنوکی جهنگ ده گه یشته هه موو
شوینیک، به هۆی ئه وه هل و مهرجه ئالۆزو قورسهی ژیان،
بو دابین کردنی بژیوی ژیان، له مندالییهوه بوو به شاگرد
لای وهستا (عهلی ده لاک)، دواي ئه وه، بوو به شاگردی وهستا
(سه لام)ی ده لاک، له وه وهستایانهوه به سه لیهی وردو جوانی
خۆی، فییری ده لاک کی کردبوو.

له وه سهردهمه نه هه مه تیه دا، کابان بهرۆژ کاری کردوه و
به شهویش له قوتابخانهی شهو بهردهوام بووه له سه ره خویندن،
تا پۆلی شه شه می سه ره تایي خویندوه .

دواتر دوکانیکی له نزیک سینه ما سیروان دانا، به ناوی
(سه رتاشخانهی ده رسیم)، سالی 1967 (نه سرین حاجی
که ریم)ی کردوه به هاوسه ری ژیانی خۆی، دوو کوپرو
کچیکیان هه یه، به ناوی (کاروان، کاوان، کوستان).

قادر کابان له مندالییهوه عاشقی دهنگ و ئاوازو مؤسیقا و
گۆرانی بووه، به بهردهوامی به ته نیا گۆرانی بو رۆحی بی په ی
خۆیی و بو هاوړیکانی وتوه.

له په نجاکان دا، به ته وایی تیکه ل به دنگ و ئاوازو
گورانی و هونه ر بووه، هونه ری گورانی بوو به به شیک له
خولیاو خهونه گه وره کانی ژیاڼی.

دوای کوده تایی 14 ی گه لاوژی سالی 1958 کابان چهند
گورانی و سروودیکي وتووه و توماری کردووه، له وانه:

(دهربه دهری، شهم، مالی ویرانم، جاده چول و سیبه ر بوو،
فریشته، چاوه روانی بیهوده، کچیکي شوخ، گولی سوور).
یه که م کاری هونه رمند قادر کابان له گه ل (تیپی
موسیقی مه وله وی) دا بوو، یه کیک بوو له تیپه دیارو
لیهاته و کانی ئه وسای شاری سلیمانی.

ئو تیپه له و سهرده مه دژوارانه دا، ههنگای نوی ی پر
له داهینانی، له بوا ری دنگ و ئاوازو و گورانی و سروود و
موسیقی کوردی نا.

کومه لی هونه رمند کورد، له شیوه ی تیپیکي موسیقادا،
ریچکه و ههنگاویکي نوی بوون، ئو هونه رمندو سهر بازه
ونانه رولی گرنگیان بینی، چهندان هونه رمند موسیقی،
له به رده ست ئه م هونه رمند داهینه رانه دا پیگه یشتن
له وانه: (قادر دیلان، ولیهم یوحنا، نه جات عه بده، به هجه ت
سه عاتچی، هادی عه نبر، حاته م).

قادر كابان عاشقى ھۆنراۋەى رۆمانسى ناسك و جوان
 بوو، ئەو ھۆنراۋانەى ھەلڧەبژارد لە گەل ئاۋازەكانى و ئىقاعى
 دەنگى دا بگونجى. گۆرانى يەكانى لە سەر مەقامى:
 [بەيات، حىجاز، نەھاۋەند، عەجەم] وتوۋە.

(دوا تىر)

كابان لە سەرەتادا، سروودى [دوا تىرى كەۋانى خۆت
 بەھاۋىژە دوژمن] لە ھۆنراۋەى مامۆستا ئىبراھىم ئەحمەد،
 لەسەر شانۆى ئاھەنگەكان، ئەۋەندە بەسۆزو جوان وتوۋە،
 ببوۋە مايەى تىرامانى جەماۋەر. بەداخوۋە تۆمارى ئەم
 سروودەى چنگ ناكەۋىت.

(بە دەربەدەرى)

كابان گۆرانى [بە دەربەدەرى]، ھۆنراۋەى مامۆستا ھەژار
 موكرىانى و لە ئاۋازى خۆى، لە ئاھەنگىكى 14 گەلاۋىژى
 1958، لە گەل تىپى مۆسىقاي مەۋلەۋى دا وتوۋە.
 كابان بەو گۆرانىيەى توانى، ۋەك ھونەرمەندىكى خاۋەن
 رېچكەى ھونەرىيى نوئ، بە ئاۋازو دەنگىكى تاييەتمەند،
 بوونى خۆى بسەلمىنىت، بەو گۆرانىيە ناسراو و ناوبانگى بە
 ھونەرمەندى (بە دەربەدەرى) پەيداكرد.

(له درزی په چه)

هونه رمنده که ریم کابان - ی براگه وره ی قادر کابان،
ماوه یه ک بوو. سهرقالی ئاوازیکی نوئ بوو. بو هونراوه ی (له
درزی په چه)⁴ ی گوران، رۆژیک ئاوازی ئه و گورانییه ی بو قادری
برای وت:

قادر که گوئی له م ئاواز و هونراوه یه بوو. به جوریک تیکه ل به
رۆحی هونراوه و ئاوازی گورانییه که بوو، که ریم توشی تیرامان
بوو، سهری سورما، له ههست و ئی حساسی قادری برای. قادر به
په رۆشه وه رووی کرده که ریمی برای و وتی:

- کاکه گیان پیروزبای ئه م ئاوازه نوییه ت، لیده که م، پیم
خۆشه ئه م ئاوازه نوئ یه ی خۆت ببه خشیت به من.
که ریم کابان قادری برای زور خۆش ده ویست، هه رچه نده
ئاوازه که ی بی سنوور، به دل و گیان به دل بو خوی وتبوو، پپی
وت:

- ئه وا من ئاوازی ئه م گورانییه نالیم، پيشکesh به توی
ده که م.

دوای چه ند رۆژیک، قادر سهردانی که ریم - ی برای
کرد، ئاوازو گورانی (درزی په چه) ی به جوړه ئی حساسیک
بو وت:

4. له سالی 1970 (له درزی په چه) یه که م گورانی هونه رمنده
قادر کابان بوو، له ته له فیزیونی رهش و سپی که رکوک تومار کرا،
هونه رمنده ئه نوهر قهره داغی موسیقا که ی بو ئاماده کردبوو.

که‌ریم سهری سورما، قادر ده‌نگ و ئاوازو هۆنراوه‌که‌ی کردبوو به‌ سیمفۆنییه‌ک له‌ مۆسیقا، پر‌بوو له‌ هه‌ست و نه‌ست و ئیحساسیکی قول، پر‌بوو له‌ رۆحی رۆمانسیه‌تی ناسکی ده‌روونی عه‌بدوللا گۆرانی مه‌زن .

که‌ریم به‌ جوړیک نو‌قی هۆنراوه و ده‌نگ و ئاوازه‌که‌ی قادربوو، گۆرانییه‌که‌ی لا شیرین تر بوو، پیتی و ت:

- نه‌ک جاړیک سه‌د جاړ (درزی په‌چه‌ت) پېشکه‌ش بیت .
قادر کابان به‌و گۆرانییه‌، وه‌ک هونه‌رمه‌ندیکی به‌تواناو
خاوه‌ن که‌سیتییه‌کی سه‌نگین و دیار و داهینه‌ر، ناوبانگی
زیاتری په‌یدا کرد .

ده‌نگی قادر کابان به‌ بی هیچ زۆر له‌ خۆکردنیک، بوو به
رۆحی هۆنراوه و ئاوازه‌که‌ و تیکه‌ل به‌ مۆسیقاکه‌ بوو، وه‌ک
شاکاریکی هونه‌ری نو‌ی گۆرانی، گوڤگری هه‌ژاند:

له‌ سال‌ی 1967 قادر کابان له‌ گه‌ل تیپی مۆسیقای
سلیمانی دا، کاری کردوه و گۆرانی له‌ (درزی په‌چه‌وه)*ی ،
له‌ سه‌ر شانۆی سلیمانی و له‌ سال‌ی 1969 به‌ بۆنه‌ی جه‌ژنی
نه‌ورۆزه‌وه، له‌ هۆلی خولد -ی به‌غداد وتووه‌.

هۆنراوه‌ی (درزی په‌چه‌)و ده‌نگ و ئاوازه‌که‌ی کابان،
جوړه‌هه‌ستیکی رۆمانسی ناسک بوو، وه‌ک شه‌پۆلی
ده‌ریایه‌کی ئارام، به‌ هیمنی له‌ هۆله‌که‌وه‌ ده‌گه‌یشه‌ که‌ناری
رۆح:

درزی په چه

جاده چوډ و سيبهر بوو، کات بهیانی،
 نه پوښتم خه یالای نه مروانی:
 بو سه وزایی دهوړو پشتم، بو ناسمان
 بو شاخی بهرن، خانووی تازه، دنیای جوان
 نه پوښتم به نه سپایی، کش و مات،
 لاشه ست و دل کهیلی تاسه و ناوات!
 له پر، نازانم چوډ سهرم هه لبري
 بهرام بهرم به ژنې دهر کهوت وک پهری!
 له گهڼ نه ووی له عاباوه نالا بوو،
 له دیمه نی شیرینی ناشکرا بوو،
 بالابه رز و بچکوله پی و نیسکارپین
 گوره وی و پووز: سفت و سپی و ناوړشمین!
 نه پوښیم و دزه نیگام جار جاریک،
 له ژیر عابای ره شا نهیدی نازداریک:
 به ره وتی کهو، له نجهی تاوس و قومری
 جورج جورج، جوان جوان نه هات و جاده ی نه بری
 مابووی بگاته عاستم چهن هه نگاوی،
 درزی کهوته په چه و دیم نیگی چاوی،
 ده ست و په نجه و مه چه کیک و نیگیه
 چی بنووسم؟ خوايه هیزی نینشایهک!
 قوډ و مه چهک ساف و سپی وک شووشه،
 سه رپه نجه کان یاقووتیک بوون به ورشه،
 بیینه سهر چاو: چاوکیک، بلیم چ چاوکیک؟
 کانی سیجر، دهر یای عیشوه، گیرژد اوکیک،
 که وا کهوته بهر شه پوولی ههستی من،
 له و پوژوهه ههر نوقم نه بی بهرهو بن!

(عومرى شيرينم)

عومرى شيرينم يەكەنكە لە گۆرانىيەكانى ھونەرمەندى شەھىد قادر كابان، لە سالى 1971 لە قىستىقالى يەكەمى گۆرانى و مۇسقىي كوردى لە ھۆلى خولد لە بەغداد پىشكەشى كىردووه، لە شىعرى ئەخۆل و ئاواز و موزىكى ھونەرمەند خالىد سەركار، ئەم بەرھەمە يەكەنك بوو، لە بابەتە جوان و ديارەكانى قىستىقالەكە، كە ھەموو جەمھورى خستە بارىكى دەروونى پىر لە تراژىدىا، لەم ھۆنراو و ئاوازەدا كابانى ھونەرمەند پىشبینى 10 سالى گرتن و.بى سەروشوين كىردنى سالى 1981-ى خۆى كىردووه، دواى ئەوگرتنەى ھىچ كەس نەيىنىيەو.

(شەمى شەوان)

لە سالى 1968 دا گۆرانى شەمى شەوانى وتووه، بەلام تۆمار نەكراوو، ھۆنراو وەلى دىوانەى، ئاوازی قادر كابانە، ئەم بەرھەمە پىشتر لە لایەن لیژنەكەو ەرفز كرا بوو، لە سالى 1973 ھۆنراو و شەمى شەوان و ئاواز و گۆرانىيەكە، ھەر بەدەنگى قادر كابان، لە لایەن لیژنەكەو ەپسە ند كرا،

ھونەرمەند ئەنۋەر قەرەداخى مۇسقىكاھى بۇ ئامادە كىردۈۋە،
 لە سالى 1973لە بەغداد تۆمار كراۋە
 ھونەرمەند بە دەنگى و ئاۋازە كەى لە گۆرانى شەمى شەۋان
 دا، توانىۋىيەتى ھەناسەو چاۋەرۋانى و سوئى ئازارەكانى
 دوۋرى ۋەلى دىۋانە بگەيەنەت بەشەم .

(گۆلى سوور)

ھۆنراۋى شىخ ئەحمەد -ى شىخ غەنىيە، بە نازناۋى
 فەۋزى، گۆلى سوور ئاۋازى ھونەرمەند مامۇستا وليەم
 يۈحەنايە، لە گەل تىپى مۇسقىقاي سلىمانى دا تۆمارى
 كىردۈۋە، ئەم گۆرانىيە كاتى خۆى لە كەنارى ئاۋى زەلم تۆمار
 كراۋە، غولام سەعيد ۋىنەى ئەم بەرھەمەى تۆمار كىردۈۋە .

(لە رىيى دلدارى)

گۆرانى لە رىيى دلدارى، ھۆنراۋى شىخ ئەحمەد -ى شىخ
 غەنىيە، ئاۋازى ھونەرمەند كەرىم كابان -ە لە سالى 1954
 كەرىم كابان ئەم گۆرانىيەى لە ئىستىگەى كوردى بەغداد
 تۆمار كىردۈۋە، دواتر قادر كابان لە ئاھەنگىكدا جارىكى تر
 بەدەنگى خۆى ئەم گۆرانىيەى وتەتەۋە. دواتر ئەم گۆرانىيە
 بەھاۋكارى ھونەرمەندان محەمەد رەشىد دارتاش و گۆرانى
 ئىبراھىم خەيات لەدوۋكانى بەرگىدروۋە كەى كاك ئىبراھىم
 خەيات لەجادەى ئۆرزىدى تۆمار كراۋە .

(بۆ كچىكى بىگانه) (بۆ كچىكى شۆخ)

ھۆنراۋەى ئەم گۆرانىيە ھى گۆران - ە و ئاۋازى ھونەرماند
كەرىم كابانە، بەلام قادر كابان ئەم گۆرانىيەى لە گەل تىپى
مۆسىقاى ھەولير دا تۆمار كرد ووه و موزىكەكەى لەلايەن
ھونەرماندان (ورىا ئەحمەد و رزگار خۆشناو) ەوہ دانراوہ .

(فرىشتە)

گۆرانى فەىشتە، بۆ يەكەم جار لە لاين ھونەرماند قادر
دىلان، لە سەر ئاۋازى گولئى سوور - ى ھونەرماند وليەم
يۈھەنا ە و تراوہ، بەلام قادر كابان خۆى ئاۋازى بۆ ھۆنراۋەى
فرىشتە - ى كامەران موكرى داناوہ، ھونەرماند ئەنوہ
قەرەداخى دابەشكردنى مۆسىقاى بۆ ئامادە كردوہ، قادر
كابان گۆرانى فرىشتەى لە گەل تىپى مۆسىقاى سلېمانى دا
تۆمار كردوہ.

قادر كابان ھونەرماندىكى خاكى و ھوشيارو خاۋەن
كەسىتى يەكى بەھىز بووہ، بە كردەوہ ە ھەلۆيست و ھونە
رى دەنگ و ئاۋازەكانى، خۆشەويستى خەلك بووہ، ھەر
لە منداليەوہ سەرقالئى كاركردن بووہ، عاشقى نىشتيمان
و ھونەرى دەنگ و ئاۋازو مۆسىقاو ھۆنراۋە ە ھەلۆيستى
نىشتيمانى بووہ.

عاشقی ھۆنراوہ کانی (گۆران، وہ لی دیوانہ، ئەخۆل،
کامہران موکری، ئەحمەد ھەردی) بووہ .

قادر کابان لە گەڵ (تیپی مۆسیقای مەولەوی)
دیرین، (تیپی مۆسیقای سلیمانی)، (تیپی مۆسیقای
ھەولیر) کاری ھونەری کردووہ.

ئەم ھونەرمەندە بە سەلیقەییە، بە توانای لەبن
نەھاتووی خۆی ئاوازی داناوہ و گۆرانی وتووہ، بە برۆ
بونیککی تەواوہوہ، بێ ئەوہ ی لاسایی ھیچ ھونەرمەندیک
بکاتەوہ، ھەموو توانای خۆی خستووہ تەگەر، بە ناخیکی
زۆر تینوہوہ ھەلسو کەوتی لە گەڵ ھەست و پۆچی ھۆنراوہ
و ئاوازو دەنگی کردوہ، پۆچی مۆسیقای ھۆنراوہ کە ی
تیکەڵ بە ئاوازو دەنگە کە ی کردوہ و شاکاریکی گۆرانی
گەیاندووہ بە پۆچی ئەوین داران.

ھەر کەسیک گوپی لە دەنگ و ئاوازی ھونەرمەند قادر
کابان بێت، لە ناو دونیای ھونەری فەنتازیای ھۆنراوہ
کەو ئاوازە کە و گۆرانییە کە دا، بە جۆریک نەشئە ی
گۆرانییە کە دای دەگریت، ھەز ناكات گۆرانییە کە
کوٹایی بێت.

(شەمی شەوانی)، (وہ لی و شەم)، لە سەدای دەنگ
و ئاوازی کابان، یادەوہ ریبە کی تالی دابرا و عەشقیکی

رۆحییە، لاپەرە یادەوهریی دەروونی دەیان (وەلی و
شەم)ە، لە شەوانی دابران دا، وەک پەروانە سوتان.

هەهە شەمی شەوان هەهە شەمی شەوان
هەهە شەمی بەشەوق چل چرای شەوان
هەهە ژێانی من، هەهە رۆحی رەوان
هەهە گلیئەکەهە دیئەهە بیئەوان
هەهە ناسکی سەرکەل لە سیبەر سل کەر
هەهە هەوای ساری کوێستانان لە سەر
هەهە عەنبەرین خال سۆسەنی کلاف
هەهە رۆوناکایی رەشمالانی جاف
هەهە من پەروانەهە پەر سوتای تۆ
هەهە من گیرۆدەهە زوئفی خای تۆ
تۆ جارێ نایەهە بۆ سەر وەختی من
گوێ نادەهە بە ئا، زامی سەختی من
ناپرسیت ئاخۆ من بۆ تۆ چۆنم
بیئەکی لە تین قەرچەهە دەروونم
هەوای کوێستان و بۆ بوووە
حەیفەت کرد منت لەبیر چوووە
بی مروهتیت کرد هەهە شەم دەربارەم
من بۆ تۆ قەیسسی سیا ستارەم
وادەهە من و تۆ دیوانی خوا بی
مەگەر ئەو رۆژە دادم رەوا بی
(شەم)ی رۆومەت شەم تۆ بە سەلامەت
سکالای دڵم کەوتە قیامەت

مامۆستا ئەحمەد هەردی شاعیر بە چەند هۆنراوەیەکی دیوانی (پازی تەنیایی)، بوو بە خاوەن دەنگێکی تایبەت، لە هۆنراوە و ئەدەبی کوردی.

قادر کابان بەچەند گۆرانییەکی کەم کە لەپەنجەکانی دەست تیناپەریت، ریچکەیهکی نوێی لە بواری دەنگی تایبەتی و ئاوازی تایبەتی و گۆرانی کوردی نوێ داهینا، بەو تواناو بەهرە و سەلیقەیی دەنگ و ئاوازه تایبەتمەندانه سەرپا کوردستانی ههژاند .

گۆرانییەکانی مایەتی تێرمانی ورد و قولن، بەرۆمانسیەتی دەنگ و ئاوازه کانی گوێگر نوقمی ئەندێشەیی وشەو دیمەنی ئیستاتیکی موسیقایی جوان و ناسکی هۆنراوەکان دەکات. ئاوازو دەنگی کابان هاژە هاژی تاقگەیی هونەریی نوێ ی تیپی موسیقایی سلیمانی و تایبەتمەندی کلتووری داهینانی شاری سلیمانییە.

ئەوانە ی لاسای گۆرانییەکانی هونەرمەند قادر کابانیان کردوو، نەیاننوانیوه، ئیحساسی ناسکی و رۆمانسیەتی جوانی، ئاوازو دەنگی کابان، بە ئەمانەتەوه بپاریزن و بیگەیهننه رۆح .

هونەرمەند عەدنان کەریم، بە ئارامی و هێمنییەوه، زۆر بە جوانی (شەمی شەوانە) کە ی کابانی، وتووەتەوه.

کابان به عهشقهوه، ئاوازی بۆ هۆنراوهی گۆرانییه کانی
دادهنا، به دەنگ و ئاوازه کانییهوه دهچووه، خه‌لوه‌تی
چیرۆکی نه‌یهنی هۆنراوهی شاعیره‌که.

به شه‌پۆلی دەنگ و ئاوازه کانی، سیحری فه‌نتازیای
سیناریۆی هۆنراوهی گۆرانییه‌که‌ی به جوانکارییه‌وه
ده‌خسته‌روو، دەنگ و ئاوازه کانی کابان وه‌ک کامی‌رایه‌ک،
ده‌یان وینه‌ی فۆتۆ و قیدۆی گرته‌ی هۆنراوه‌که وه‌ک
فیلمیکی سینهمایی ده‌گه‌یه‌نیت به هه‌ست و رۆح .

کابان شاعیر نه‌بوو، به‌لام به قه‌د شاعیره‌کان شاره‌زای
مۆسیقای ناوه‌و ده‌ره‌وه‌ی هۆنراوه‌ی شاعیره‌کان بوو.

ئه‌و وه‌ک چۆن عاشقی کارکردن و عاره‌ق‌رشتن و
ماندوبون بوو له سه‌رتاشخانه‌که‌ی (ده‌رسیم)، بۆ بژیویه‌کی
جوامی‌رانه‌ی ژیان. ئاواش عاشقی هۆنراوه و دەنگ و ئاوازی
ئه‌وین و خۆشه‌ویستی خاک و کلتووری نه‌ته‌وه‌که‌ی بوو.

کابان وه‌ک هۆنراوه‌ی شاعیره‌کان به دەنگ و ئاوازه کانی،
چیرۆکی تالی داب‌ران و تیکشکانی ئه‌وینی رۆحی ده‌گایاند.
به‌و ئاوازو ده‌نگه‌ی، گیانیکی تر و رۆحیکی تری
ده‌کرده‌وه، به سیناریۆی عه‌شقی ئامیزی هۆنراوه‌کان.

شاعیره‌کان و هۆنراوکانیان و عه‌شقه رۆحیه‌کانیان
چه‌ند زیندوون، کابان ئه‌وه‌نده‌ی تر زیندوتر و بالاتری
ده‌کرده‌وه، ده‌یکردن به گۆرانی و وێردی سه‌ر زمانی
خه‌لک .

[تۆنى دەنگى كابان زۆر پاك و بلىندە، بە توانايەكى
 فەنتازىيە ھونەرى گۆرانى و ئاوازەكانى چىريوۋە، زال بوۋە
 بەسەر تۆنەكانى خۆى دا، ماۋەى دەنگى زياتر بوۋە لە
 مەوداى چىنىك، لە سەر تەبەقەى (لاو سى) يەۋە گۆرانى
 وتوۋە، پلەى دەنگى زۆر بەرز بوۋە لە سنوورى ئۆكتاف،
 زياتر يارى بەدەنگى خۆى كىردوۋە. جگە لەئاوازەكانى
 خۆى، ئاۋازى كەرىم كابانى براى و خالىد سەركار و وليەم
 يۈحەناى چىريوۋە، واتە زۆربەى ئاوازەكانى ھى خۆى و
 كەرىم كابان بوۋن.

كابان كەمىك شارەزاي ئامپىرى عود بوۋە، لە روۋى
 ئەداۋە زۆر بە توانا بوۋە، بى سنوور عاشقى ئاوازەكانى بوۋە،
 بۆيە زۆر سەكەۋتوۋ بوۋە و ئەم عەشقىە واىكىردوۋە داھىيان لە
 چىرىندا بىكات و بوۋە بەھونەرمەندىكى داھىيەنەر.

رېرەۋى كارى ھونەرى قادىر كابان لە بارەى رېرەۋى
 كارە ھونەرىيەكانىيەۋە ئامازەى بەۋە كىردوۋە:

-گۆرانى تەۋاۋ، ئەۋ گۆرانىيە، ھۆنراۋە ئاوازەكەى
 بەھىز بىت، ھونەرمەندەكە بەتواناۋ عەشقىەۋە بىتوانىت بە
 ئىحساسىكى تەۋاۋەۋە بىلىت، گەر گۆرانىيەك بەم شىۋەيە
 وتىرا سەكەۋتوۋ دەبىت.

ئەۋ سى مەرچە بىنەرەتییە لە گۆرانىيەكانى قادىر كابان
 دا ھەبوۋە، خاۋەنى جەرەسى دەنگى خۆى بوۋە.

کئی گوی یی لہم ہونراوہ شاکارہی کامہران موکری و
 تہو دہنگ و ئاوازی قادر کابان نہ بووہ، بالی خہ یال نو قمی
 پروومہ تی کچی کی قتر زہردو چاو کالی نہ کردوہ؟
 کئی لہ بہردہم بالآو کہ مہری تہنگ و نیگای نہرمی تہو
 رہخشہ یی دہنگ و ئاوازی کابان، وہ ک درہختیک نہرواوہ،
 تہو کاتہی نہرمہ نیگای چاو کال، لہ چاوہ کانی ون دہبیت.
 ہہناسہیہ کی پر لہ پہرستی نہ کردوہ، بہ دوا تاسہی
 ناکامی.

پروومہ تی وہک گونی بیگہرد
 قتری خاو ئاوریشمیکی زہرد
 چاوی کال نہگہرچی نہرمہ
 بہلام نیگای نیجگار گہرمہ
 بالآی وا، دہمیکی وا تہنگ
 نہندامی ئاوا شوخ و شہنگ
 نہبووہ یا من نہمدیوہ ہہر
 لہو چہشنہ بہژن یا کہمہر
 پروومہ تی وہک گونی بیگہرد
 قتری خاو ئاوریشمیکی زہرد
 چاوی کال نہگہرچی نہرمہ
 بہلام نیگای نیجگار گہرمہ
 لہو رہنگہ کوئی گہش و ئال
 لامیکی وا جوان و کال

کامہران موکری

هونه رهنده ئىبراهيم محهمه ديه كيكه له هونه رهنده
ديارو به تواناكان و هاوريي نزيكى هونه رهنده قادر كaban
بوو، له باره ي قادر كabanه وه ئاماژه ي به وه كر دووه:

- هونه رهنده قادر كaban هاوري و برى خوشه ويستم
بوو، له ريگاي پاكي خويدا، دوا ههناسه ي سپارد،
له پيناوي گهل و نيشتيماكه ي دا شهيد كرا، له
سهرده مي ژيانى هونه ري ئه ودا گوراني وتن زور دژوار
بوو، هموو بواره كانى هونه رو ئه دهب سانسوري له سهر
بوو، هونه رهنده هيچ سهر به ستيه كي نه بوو.

بو ئه وه ي هموو هونراوه و ئاوازيك به گوراني بچري
بو خوشه ويستي خاك و نه ته وه كه ي. بو ئه وه ي به ره همي
رهنج و ماندوو بونه كه ي به با نه چيت، گوراني و سروودي
نيشتماني ونه ته وه يي كه متر ده و ترا، ئه و كاتانه ي ئيمه
له شاري سليمانيه وه ده چوين بو ته له فيزيون و راډيوي
به غداد، ده بوايه ئه و هونراوانه مان هه لبردارايه كه
عاتيفي بيت، كه باسي جواني سروشت و ئافرهت و خاك
بكات، من گورانييه كم هه يه، «پهيمان» (ئيمه گيانكيين
له دووجه سته دا) ئاوازي ئه م گورانييه م، له گوراني
«فريشته» ي قادر كabanه وه وه رگرتووه:

قادر کابان ھەموو ئەو گۆرانیانەى لا پەسەند بوو:
(کە گۆرانییە کە، لە رووی ھونەرییەو تەواوبێت،
ئاوازی کەى رێک و پێک بێت، دەنگێکى بەسۆزى مۆسیقى
ھەبێت، ھەموو کات ھەزى لە گۆرانییە سۆزدارى ھەمناک
و ھەزین بوو)، قادر کابان ھونەرمەندى میللەتێکى ژێر
دەستەبوو، ھونەرە کەى و ھەلۆیست و یادەو ھەرییەکانى بۆ
ھەتا ھەتایە لە ناوکورددا دەمینیت.

ئێبراھیم عەلى مەحمود دیدارىکى لە گەل ھونەرمەند
قادر کابان دا ساز کردوو کابان ئاماژەى بەو کردوو:
(گۆرانى و ئاوازی کوردی ھونەرێکى رەسەنە و مۆرکى
تایبەتى خۆى ھەبە، جیاوازی لە گۆرانى و ئاوازی میللەتانى
تر، تام و چێژى تایبەتى خۆى ھەبە. ئاوازو گۆرانى
ھەریەکیان تەواو کەرى یەکتەترین، گۆرانى ئاوازی و ئاوازی
گۆرانییە.

ئەو ئاوازو گۆرانیانەى پیشکەشم کردون، ئەوانەشى
بەنیازم پیشکەشیان بکەم، لە ھەلبەستى شاعیرە کۆنە کانن،
کە بەشیوەى کلاسکى و رۆمانسین.
لە بەر ئەوەى ئەو ھۆنراوانە کیش و قافیەیان ھەبە، لە گەل
ئاوازی کانم دادەگۆنچین.

لە نێو ریزی ھونەرمەندانى کورددا خۆم لە ئاستى ئەو
ھونەرمەندانەدا دادەنێم کە لە بواری ئاوازو دەنگ و گۆرانى
دا دەتوانن خزمەتى نیشتمانی و نەتەوەکیان بکەن).

قادر کابان هونه رمه نديکي ههست ناسک و دهست و داوین پاک بوو، به بهرده وامي حهزی له قسهی خوش و نوکته بوو، به وه فابوو بۆ هاوړیکانی به و چند گۆرانییه دیاریکراوه، سهرکه وتنی گه وړه ی به دهست هیناوه، خاوه ن که سیتییه کی تایبه تمه ندو به هیزو جوامیر بوو، عیزه تی نه فسی بهرز بوو، خوشه ویستی جه ماوه بوو، تا دوا هه ناسه ی سهری بۆ هیچ دهسکه وت و بهر ژه وه ندیه ک نهوی نه کرد.

له باره ی هوی هوی دهست بهردان و دوور که وتنه وه ی له تیپی موسیقای سلیمانی ئاماژه ی به وه کردووه: (تیپی موسیقای سلیمانی ئه و ئه ستیره گه شه یه که له ئاسمانی هونه رو کوردستان دا هه لدیت من ئه ندامیکی چالاکی ئه و تیپه بووم، له هه موو چالاکییه کانی دا به شداریم کردووه، به ئه رکی سهرشانم زانیووه خزمه تی هونه ره که م بکه م.

روژی دهیان نامه م له هونه ردۆستانه وه له هه موو لایه کی کوردستانه وه پی ده گه شت، داوای به ره همی نوییان لی ده کردم، منیش وه ک هه ولی خۆم چند ئاوازیکم داده ناو پیشکەشی لیژنه ی پشکنیم ده کرد، که چی ئه وان په سه ندیان نه ده کرد:

-گوايه ئاوازه کانم مۆرکی کوردی -یان پیوه نییه .

زۆر جار داوام له هونه رمه نده کانی تیپ ده کرد، خۆیان ئاوازم بۆ دابنن، یا که م کوری ئاوازه کانم بۆ چاک بکه ن

وبۆم دارپژننهوه، بۆم بکهن به مۆرکی کوردی.

لیژنه‌ی پشکینی هونه‌ری ره‌خنه‌ی ئه‌وه‌یان لی ده‌گرتم،
که مۆرکی ئاوازه‌کانم کوردی نین.

بۆیه به ناچاری گۆشه‌گیر بووم، وازم له هونه‌ری ده‌نگ و
ئاوازو گۆرانی له گه‌ڵ تیپی مۆسیقای سلیمانی هینا.....؟
به‌لام ئاماده‌م بۆ خزمه‌تی نه‌ته‌وه‌که‌م ئاوازو گۆرانی تۆمار
بکه‌م، له گه‌ڵ هه‌ر تیپیکدا بی‌ت به مه‌رجیک له پایه‌ی
هونه‌ریم نه‌هینیتته‌ خواره‌وه. هونه‌رمه‌ندی خاوه‌ن ئه‌زمون
مامۆستا خالید سه‌رکار له باره‌ی به‌ره‌مه‌ هونه‌رییه‌کانی
هونه‌رمه‌ند قادر کابان ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد:

- به رای من پیش ئه‌وه‌ی هونه‌رمه‌ند قادر کابان بی‌ته‌ ناو
تیپی مۆسیقای سلیمانییه‌وه، وام هه‌ست ده‌کرد، مۆرکی
گۆرانییه‌کانی به‌لای عه‌ره‌بی دا چوو، بۆ نمونه‌ گۆرانی
به‌ده‌ربه‌ده‌ری یه‌کیکه‌ له‌و گۆرانیانه‌ی له‌سه‌ر مه‌قامی سیگایه،
هه‌ست ده‌که‌م تابعی عه‌ره‌بی تیایه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی قادر کابان
هاته‌ ناو تیپی مۆسیقای سلیمانی یه‌وه، گۆرانی(ئه‌ی شه‌می
شه‌وانی)وت: رووی کرده ئاوازی کوردی له‌ تابعه‌ عه‌ره‌بییه‌که
دوو‌ر که‌وته‌وه.

ئه‌و کاته‌ی قادر کابان ئاوازی داده‌نا، ئیمه‌ ده‌سکاری
شتی جه‌وه‌هه‌ریمان نه‌ ده‌کرد، خۆی ئاوازا‌که‌ی ده‌هینا، ئیمه
ته‌نیا بۆمان پیک ده‌خست.

چاوه‌روانی بئی هوده یه کیکه له هۆنراوه جوان و
 نایابه‌کانی مامۆستا ئه‌حمه‌د هه‌ردی شاعیر، هونه‌رمه‌ند قادر
 کابان-به‌ئاوازیکی ئاواز، له‌گه‌ڵ تیپی مۆسیقای هه‌ولێر دا،
 ئه‌م گۆرانییه‌ی تۆماری کردوه:

گۆیگر له‌ ده‌نگ و ئاواز و مۆسیقای هۆنراوه‌ی
 چاوه‌روانی دا، عاشقیک ده‌بینی، چاوه‌روانی نیگایه‌کی
 ئه‌وینداره‌که‌یه‌تی، به‌لام ئه‌و شوخه، جاریکی تر، له‌هیچ
 ریگایه‌ک، وه‌ک جاران نه‌بالای، نه‌نیگای، نابینیته‌وه.

چاو چاوه‌روانی، له‌ تینووی نیگایه‌کا، هه‌مووسروشت
 و ریگاکانی لیده‌بیت به‌ سیمای ئه‌و ره‌خشه، ده‌رکه‌وتی
 هه‌موو شوخیک له‌ دووره‌وه‌ دلی دئه‌خورپینی. چیرۆکی
 دابران، چاوی چاوه‌روانی و بئی هوده‌یی، نیگا‌ونه‌کانی، له
 عه‌شقیکی ناکامی دلداره‌که‌ی دا، ده‌بیت به‌ ئه‌ندیشه‌یی
 چاوه‌روانی.

هه‌موو پۆژی له‌به‌ر سه‌یری بتی ئه‌و به‌ژن و بالایه
 له‌ سه‌ر پێدا ئه‌وه‌ستم من، هه‌تاکوو ئاوی پیم دایه
 به‌ دوو چاوی که‌ شه‌وقی چاوه‌روانی نه‌یتروکیینی
 به‌ دوو چاوی که‌ سرپی قوولی لاویتی نه‌درکیینی
 سه‌رنجی ری ئه‌ده‌م، ریگا، هه‌موو شیوه‌ی ئه‌وی تیايه
 وه‌کوو دنیا له‌ناو جوانییی ئه‌وا توایته‌وه، وایه

شەى با، باسى جوانىي ئەو بە گۆيى مندا ئەچرىيىنى
 ھەموو دەرکەوتنى شۆخى، دلى من دا ئەخورپىيىنى
 بەلام خورپەى تەواوى دل ئەگەل ھەنگاوى ئەودايە
 کە سەرتاپا ئە ئاوازی بەھەشتى خواوہ پەيدايە
 بەلى، کاتى کە ئەو دەرکەوت، ئىتر من بى سەر و شۆيىم
 بە تىشكى خۆرى جوانى ئەو، بە جارى قوڭپ ئەدا خويىم
 وەکوو چۆن نەونەمامى، گەردەلوول ئەيىات و ئەيىتى
 ئەشم موچرکى دلدارى، وەھا ناخى ئەبزويىنى

ئەحمەد ھەردى

پیشوازی له تهرمی شههید شهاب

نه سرین خانی هاوسه ری هونه رمنه د قادر کابان - له باره ی
کاره نه پنییه کانی هونه رمنه د ئاماژه ی به وه کرد:

- ناو به ناو شهوان قادر له گه ل چه د که سیک دا، له مالی
ئیمه کۆده بونه وه، زور جار دوا ی نیوه رۆ قادر له سه رتاشخانه ی
ده رسیم-ه وه، ده هاته وه بۆ ماله وه، تا ئیواره دوو ... دوو....
سی... سی که سانیک ده هاتنه مالی ئیمه، نه مان ده ناسین له
گه ل قادر ده چونه ژووره وه تا درهنگ کۆبونه وه یان ده کرد،
باسی سیاسه تیان ده کرد.

رۆژیک لیم پرسی ئه وه چیه ؟. ئیوه چی ده که ن؟ ده یوت:
- کۆبونه وه مان هه یه .

زور له وه کاره نه پنییه نه ی ده ترسام، ده مزانی رۆژیک دیت
توشی کی شه یه کی گه و ره ده بین، پیم وت:
- ئاگات له خۆت بیت.

بیرمه به یانییه کی زوو هه ستا له خه وتی:
- ئه مرۆ تهرمی شههید شهاب دیننه وه، وه سی تی کردوه.
من یه که م که س بم سه ری تهرمه که ی هه ل بده مه وه، له گه ل
که ریم کابانی برایدا رۆشتن .

هونه رمنه د که ریم کابان - یش ئاماژه ی به وه کردوه:
- له گه ل قادری برام دا چاوه روانی گه یشتنی تهرمه که ی
شههید شهاب-مان کرد له به غدا ده وه بگاته سلیمانی .

فواد عوسمان خوشکه زای قادر کابان له سهرتاشخانهی
 دهرسیم شاگردی خاله قادری بوو، ئاماژه ی بهوه کرد:
 - خاله قادرم په یوه نندیه کی زور به هیزی له گه ل
 شهید شه هاب - دا هه بوو، زور جار شهید شه هاب
 ده هاته سهرتاشخانهی دهرسیم، له گه ل خالم داده نیشن،
 به دهنگیکی نزم و به هیمنی باسی سیاسه تیان ده کرد،
 چنده ها جار خالم له دواي نیوه پروانه وه، که له دهرسیم -هوه
 ده گه رایه وه بو مال هوه، پی ی د ه وتم:
 - ئاگات له دوکانه که بیت، خوت کاره کان راپه رینه، من
 نه مړو نایه مه وه.

(ده سگیرکردنی هاوریکانی)

نه سرین خان ی هاوره ری ده لیت:
 - چهند روژیک پیش نه وه ی قادر ده سگیر بکن، هه ستم
 ده کرد زور بیزاره، وه ک روژانی تر ئاسایی نه بوو.
 لیم پرسى:
 - چیه بو وا مات و بی دهنگیت؟
 وتى:
 - چهند هاوریه کم ده سگیر کراون .
 پیم وت:
 - گهر ده زانیت گرتنی نه وان مه ترسی هه یه بوسه ر ژیان،
 بو خوت ناشاریته وه، به لام بی دهنگ بوو هیچی نه وت.

(ياددوهری)

هونه رمنند کاروان کوری قادر کابان چهند سالیک پیش
راپه رینی به هاری 1991، به ریکهوت عوسمان مؤریاسی له
دوکانه کهی خوی له قهیسهری نه قیب ناسی بووه، دواي
ئه وهی عوسمان مؤریاسی، کاروان کوری شهید قادر کابان-
ی ناسی بوو، یاده وه ریبیه کانی خوی و قادر کابانی هاورپی ی
بو کاروان گیرابوه وه:

- من یه کیچ بووم له وکه سانهی، ئابوونهی ریکخستنه
نه پینییه کانم داوه به باوکت، دواي ئه وهی که ئه منی سلیمانی
باوکتیان ده ستگیر کرد، ئیمه هه موومان بو ماوه یه ک خۆمان
شارده وه، ده ترساین باوکت له کاتی ئه شکه نجه دا بروخی و
ناومان به پینی و، به لام باوکت بی سنوور خوراگر بوو، ئیعترافی
له سه رهیچ که س نه کرد، هیچ که س له ریکخستنه کانمان له
دواي کابان نه گیرا.

ئه نوهری ده لاک ده لیت:

- من یه کیچ بووم له وانهی قادر کابان کۆبونه وهی پی
ده کردین، زور به جدی و دلسۆزنه قسهی بو ده کردین،
هه لسوکه وتی جوان و به رزو زور جوامیر بوو.

عهلی له گهل هونه رمه ند قادر کابان دا له سه رتاشخانه ی
 ده رسیم پیکه وه کاریان ده کرد، له نزیکه وه ئاگای له
 سیناریوی ئه منی سلیمانی یوو، له باره ی چوڼیه تی نه خشه و
 پیلانی ده ستگیرکردنی قادر کابان- ئاماژه ی به وه کرد:

- دوا ی نیوه رۆی 1981/ 2 /28 قادر کابان له ماله وه
 گه رایه وه بۆ سه رتاشخانه ی ده رسیم که له نزیک سینه ما
 سیروان- وه بوو.

ئه و کاته ی ئه منه کان هاتن، قادر کابان ده ست به تال
 بوو، پیکاییکی موسه له حه له و بهر دوکانه که وه، به رامبه ر
 ده رسیم وه ستا، چهن د ئه منیکی تیا بوو، یه کیک له ئه منه کان
 کورد بوو. دوا ی تاویک به ره و دوکانه که مان هات .

- وتی: کاک قادر هاتووم پیت راگه یه نم له دائیره ی
 ئه منی سلیمانی یه وه بانگت ده که ن و ئیشیان پیته، ته نیا
 چهن د پرسیاریکت لی ده که ن و ده گه ریته وه.

- قادر کابان وتی:

- ئیشیان به من چییه ؟

ئه منه کورده که وتی:

- من هیچ نازانم، ته نیا ئه وه م له سه ره ته بلیغت بکه م،
 ئه وه تا ئه منه کان له و به ره وه لای موسه له حه که وه ستاون
 چاوه روانی تو ده که ن.

قادر کابان هیچ خۆی تیک نه دا وتی:

- باشه با که میک چاوه روانم بن .

له و کاته دا به هیمنیه کهی خۆی دهستی ده دایه
مه کینه ی سهرتاشینه که و به پاک کردنه وه یه وه خۆی
سهرقال کرد.

وتی:

- باشه با ئهم مه کینه پاک بکه مه وه و دیم له گه لتانا .

له و کاته دا ئهمنه کورده که گه رایه وه بو لای ئهمنه
عه ره به کانی لای موسه له حه که، که له و به ره ی دوکانه که ی
وه ستا بوون، دوا ی توژیک قسه کردن له گه ل ئهمنه کان
سواری موسه له حه که بوون و رویشتن .

به لام دوو ئه منیان وه ک چاودیر له و به ره وه له شوینی
موسه له حه به رامبه ر سهرتاشخانه ی ده رسیم دانابوو، زور
به وردی چاودیری قادر کابان و سهرتاشخانه که یان ده کرد .
له و کاته دا قادر کابان ئه و چاکه ته ی که به عه لاگه که وه
هه لواسر ابوو، له به ر کرد، ئه و روژه چاکه ت و پانتۆلی شینی
کالی له به ر کردبوو.

له و کاته دا عه لی شاگردی پرووی کرده قادر کابان پیی
وت:

- کاک قادر چیه ؟ هیچ له خۆتا شک ده به یت، گه ر
شتیکی نه یی هه یه و مه ترسی بۆسه ر ژیا نت، تا زوه به .

خیرایی خۆت لهم ناوه ون بکه و رابکه بۆ شوینیک، نه توانن
بدۆزنهوه، پيش ئهوهی ئهوان بینهوه .

قادر وتی:

- هیچ نییه، ئیستا له گه‌لیان ده‌رۆم و ده‌گه‌ریمه‌وه .

- دوو ئه‌منه‌که به‌ زه‌قی له‌و به‌ره‌وه‌ چاودیری وردیان
ده‌کرد.

دوای ماوه‌یه‌کی کورت موسه‌له‌حه‌که گه‌رایه‌وه .

ئه‌منه‌ کورده‌که جاریکی تر له‌ لای موسه‌له‌حه‌که‌وه‌ خۆی
گه‌يانده‌ ناو سه‌رتاشخانه‌ی ده‌رسیم وتی:

- کاک قادر ئیستا حازریت، ئه‌منه‌کان له‌وێ وه‌ستاون
چاوه‌روانی تۆ ده‌که‌ن.

قادر کابان وه‌لامی نه‌دایه‌وه‌، سه‌ یریکی کرد، له‌ گه‌ل
ئه‌منه‌ کورده‌که‌دا، هه‌نگاویان نا به‌ره‌و لای موسه‌له‌حه‌که
و له‌ گه‌لیان دا رۆیشت بۆ دائیره‌ی ئه‌منی سلیمانی له
شه‌قامی سالم .

ٲٲواره ٲ 28 / 2 / 1981، (كاروان و كوٲستان و كاوان)،
 چاوهرواني گهرانهوهٲ باوكيان بوون، بالٲى تاريكى شارى
 خاموش كرد، باوكيان ٲهو ٲٲوارهٲه نه گهرايهوه.
 كارواني كورى قادر كابان، ته مهنى 13 سال بوو، له بارهٲى
 ٲهو ٲٲواره نائاساٲى و ٲهو يادهوه ريبه تاله، ٲر له چاوهروانييهوه
 ٲاماژهى بهوه كرد:

- ٲهو ٲٲوارهٲه، له هيچ ٲٲوارهٲه كى تر، نه ده چوو، زور له
 ٲه ندامانى بنه ماله كه مان وخزمان روويان كرد بووه مالى
 ٲيمه، داى كم نه خوش بوو، من و كوٲستانى خوش كم وكاوانى
 برام سه رمان سورما، بوو بو باو كم تائٲستا له ده رسيم
 نه گهر اوه ته وه، ٲهى ٲم هه موو خزمه، بو له مالى ٲيمه
 كو بونه ته وه؟

له ده م و چاوى هه موو خزمه كان دا، بٲى ده ننگى و خه ميكي
 قول و نه ٲٲٲيه كى ٲر له ٲه نه نايى ده خوٲنده وه، ٲهو ٲٲوارهٲه،
 ٲه وان هيچيان به ٲيمه نه وت.

دواى چه ند رورٲيك ٲٲٲان وتين:

- چه ند ٲه منٲك باو كتانى ده سٲگير كردووه، دوو رور له
 به رٲوه به رايه تى ٲه منى سلٲمانى بووه، گواسٲراوه ته وه بو
 به رٲوه به رايه تى ٲه منى كه ركوك.

برپاری ده‌ستگیر کردنه‌که‌ی کابان، له موخابه‌راتی
که‌رکوک‌هوه ده‌رچوو‌بوو، بۆ ئەمنی سلیمانی، له ئەمنی
سلیمانییه‌وه گواسترا‌بووه بۆ موخابه‌راتی که‌رکوک.

- به‌نوسراوی ژماره‌ 189

له 28 شوباتی 1981

نامه‌یه‌کی نه‌پینی و خێرا

له موخابه‌راتی التأمیم -هوه. بۆ به‌رپوه‌به‌رایه‌تی ئەمنی
سلیمانی.

فه‌رمانی ده‌ستگیرک‌رنی قادر کابان -ی خاوه‌نی دوکانی
سه‌رتاشخانه‌ی ده‌رسیم دراوه، له پارێزگای سلیمانی.

ئەمنی سلیمانی له‌ سه‌رئه‌و برپاره‌ی موخابه‌راتی که‌رکوک،
قادر کابان یان ده‌سگیرکردو به‌ زیندانی، په‌وانه‌ی ئەمنی
که‌رکوک‌ی کرد، ئەوان له‌وئ گواستیان‌هوه بۆ موخابه‌راتی
که‌رکوک.

دوا‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی ورد و چ‌ر و ئەشکه‌نجه‌ی جه‌سته‌یی
و ده‌روونی، قادر کابانیان گواستبووه‌وه بۆ به‌رپوه‌به‌رایه‌تی
ئیس‌تی‌خ‌باراتی گشتی له‌ به‌غداد.

ماوه‌یه‌ک له‌ زیندانی موخابه‌راتی گشتی، به‌وردی و
چ‌ری لیکۆلینه‌وه‌یان له‌ گه‌ل کرد و ئەشکه‌نجه‌ یان دابوو،

گواستویانه ته وه بۆ بهشی تاییه تی له موخابه راتی عێراق، له
زیندانی ئه بوغریب.

نه سرین خان خیزانی قادر کابان ئاماژه ی به وه کرد:
- ده رگای هه موو زیندانه کانمان گرت، شوین نه ما رووی
تی نه کهین و هه والی نه پرسین، هه یچ سو راغیکی کابانمان
چنگ نه کهوت.

هه ر زیندانییه ک ئازاد بکرایه، له هه رکوییه ک بوایه، به
خیرایی خو مان ده گایانده لای ئه و زیندانییه، هه ر زیندانییه کی
حوکم بدرایه له ئه بوغریب، خو مان ده گه یانده لای، هه یچ
زانیا رییه کی کابانمان، له و هه موو گه ران و به دواد اچونانه دا،
ده ست نه کهوت.

+ زیندانییه ک پی ی وتین:
- گویم له دهنگی قادر کابان بوو، له ژووره که ی ئه و دیوی
ئیمه وه، به دهنگیکی زۆر خه ماوی ی و هه زینه وه، مه قام و
گۆرانی ده وت.

+ زیندانییه کی تر پی ی وتین:
- قادر کابانیان له ژووری لیکۆ لینه وه و ئه شکه نه ده انه وه.
له به تانییه کی پی چرا وه وه، هینایانه ژووره که ی ئیمه،
ئه وه نه ده یان ئه شکه نه ده دابوو، له هۆش خو ی چوو بوو.

- + زیندانییه کی تر گیرایه وه:
- جه للا ده کان به قادر کابانیان وتبوو:
- ببه به به عسی و له گه ل ئیمه کار بکه.
- کابان هه موو داوا کارییه که یانی په تکر دبووه.

+ ده رسم دیبه گه ی نووسه ده لیت:

- ئیستیخبارات ده زگایه کی عه سکه رییه بو کاروباری
 سه ربازی ناو خویی عیراق، به لام موخابه رات زیاتر په یوه ندی
 به کاروباره کانی ده ره وه ی ولاته وه بوو.

من له سه ره تای پرۆسه ی ئه نفالی 1988، له به شی زیندانی
 (احکام خاصه) زیندان بووم، له ئه بوو غریب، به یانییه ک،
 ئه منی ئه بو غریب، چهند زیندانییه کیان له به شی ئه حکام
 خاصه جیا کرده وه بو ئه وه ی، بو عه مه ل شه عبی، منیش
 یه کیک بووم له و زیندانیانه.

چهند ژووریکه به شی تایبه تی، زیندانی موخابه راتیان بو
 دیاری کردین، بو ئه وه ی ئیمه دیواره کانیان بو یاخ بکهین،
 هیچ زیندانییه ک له ژووره کانی موخابه رات نه ما بوو.

ئه منی ئه بوو غریب، ده رگا کانیان له دیوی ده ره وه له سه ر
 قفل کردین، له سه ر دیواری ژووره کانی ئه و زیندانه، ناوی
 نیشانی چهندان فرۆکه وان و یاریده ده ری فرۆکه وان،
 به پله ی سه ربازی جیا جیا، له کاتی که وتنه خواره وه ی

فرۆكه كانيان، به ديل گيرابوون، له سهر ديوارى ژووره كانى
زىندانى موخابه رات، به هه لكۆلّين تۆمار كرد بوو، كاره كانى
موخابه راتى عيراق زۆر نهينى بوو، ئه زىندانانهى موخابه رات
هيچ سۆراخى كان نابى.

دهر سيم ديبه گهى ده لّيت:

- (قادر سيانه كهركوكى و نه جات كهركوكى) و
عهنقه رچيه كان، هاتوو چۆى گشت به شه كانى زىندانى
ئه بوغريّب يان ده كرد، له وانويه زانىارى گرينگ و نه بىستراويان
لا بّيت، له بارهى زۆر له زىندانىانهى موخابه رات و ئه بوغريّب،
تا ئّيستاي سهر وشوئّين و هيچ سۆراخى كان نيبه.

دهر سيم ديبه گهى، له سهر يه كيك له ديواره كانى
زىندانى موخابه راتى ئه بوغريّب

- ئه م ناو نيشانهى به هه لكۆلّراوى له سهر ديواره
(ژوور يكي موخابه رات) بينى:

(قادر كابان - دهر سيم)

له خوار ناوه كهى پۆژ و سالى دهستگير كردنه كهى، توشى
تيرامانى كرد:

بۆ ناوى هونه رمه ند قادر كابان له سهر ديوارى ژوورى
زىندانى موخابه راتى عيراقه له ئه بوو غريّب؟.

شهوی 6-7/2/1981 (که مال محمه ئه مین)⁵، له دهره وه گه رابوه وه بۆ مالی خۆیان، له دهر گای دهره وه ههنگاوی نابوو بۆ ناوچه وشه که ی مالی خۆیان، چهند چه کداریکی ئه منی بینی، هه وشه و سهربانی ماله که یانی ته نی بوو، لوله ی چه که کانیا ن ئاراسته ی سهر سنگی کرد، هیچ بواریکی دهرچوونی نه بوو. ئه منه کان (که مال)یان به که له چه کراوی و چاوبه سترای برد بۆ زیندانی ئه منی سلیمانی، ماوه یه کی زۆر، له لیکۆلینه وه دا، ئه شکه نجه یه کی جه سته یی و دهروونیان دا. دوا ی مانگیک، که مال و زیندانییه کان له ژووره که دا دانیشتبوون، ئه منه کانیا ن بینی (قادر کابان)ی هونه رمه ند یان هی نا بۆ زیندانی ئه منی سلیمانی، قاتی جلی جوان و قاپویتیکی ره شی له به ردا بوو، جوتی پوتی قاوه یی له پی دابوو، ناسنامه ی (ده لاک ی و هونه رمه ندان و فه رمانبه ری په روه رده ی پی بوو، له ناو هه موو زیندانییه کان دا، کابان ته نیا (نه ورۆز سدیق شا وه یس)⁶ی ناسیه وه.

له و کاته دا که مال، به هۆی ئه شکه نجه وه، باری ته ندروستی خراپ بوو، ته وقه ی له گه ل قادر کابان دا کرد، قادر کابان به سه رسورمانه وه وتی:

5. چمکیک له یادو بیره وه ریه کانی شیو عیه ک، نوینی که مال محمه د ئه مین، ل 96-97، 2010
6. شهوی 5-6/2/1981 ئه منی سلیمانی، (خدر عه لی کاکل و مه لا به کرو نه ورۆز سدیق شا وه یس یان ده سته یی کرد.

- کاک که مال ئه وه تۆی، روخسارت، به جوریکی وا گؤراوه،
به م ریشه دا نه مناسیته وه .

که مال وتی:

- کاک قادر، له سه ر چی تۆیان ده ستگیر کردووه ؟
- هیچ له و باره یه وه نازانم، رۆژانه خه لکیکی زۆر رووده که نه
دوکانه که م، ره نگه رۆژیک له رۆژان، یه کیک له دوکانه م دا
قسه یه کی کردبیت .

له و کاته دا قادر کابان به هیمنییه وه، رووی له هاوړی
زیندانییه کانی کرد و پیی وتن:

- من پاره م زۆر پییه، با پیکه وه به شی بکه ین .
زیندانه کان قبولیان نه کرد .

کابان پی ی وتن:

- ئه گهر له م زیندانه ماینه وه، هه موومان خاوه نی یه ک
گیرفانین، چیمان پیویست بی به م پاره یه ده یکرین ؟
کابان به زۆر (15) دیناری دا به (نه ورۆز سدیق)، ئه منه کان
که مال یان بردبووه ژوو ره بچوکه که ی به رامبه ر ئه وان، (2)
دیناری بۆ که مال یش نارد .

شه ویک زیندانی ئه من سلیمانی کش و مات بوو، خه و له
چاوی هه موو زیندانیه کان تۆرابوو، له و کاته دا قادر کابان به
ده نگ و ئاوازیکی خه مناکی پر له هه سه ره ته وه، ناخی هاوړی
زیندانییه کانی به م گۆرانییه هه ژاند:

به جاري مائي ويرانم	له گهل تابوته كه م ساف ساف
به سه رچوو و عده دي ژينم	به مه جزووني بتان بينم
به ناکامي له دنيا دا	و هسيه ت بي له سه يوانا
به با چوو عومري شيرينم	بچن ته سليم به خاكم كهن
ره فيقان تو خوا يه ك يه ك	به داوي زوئفي له يلا بي
له دهوورم كوومه ئي بگرن	درووني كفني ره نكينم
به يادي كهن زه ماني زووم	له ناو قه برا دهم پر كهن
ژياني سائي پيشينم	له خاكي ريگا كه ي يارم
به خاكي گوړه كه م سوينتان نه دهم	نه وهك ناسمان بسوئيني
له ي هام نيشينانم	هه ناسه ي جهرگي خوئينيم

نيوهرويه كي درهنگ، ئه منيك به دهنگي به رز
وتي:

- عه بدولقادر جه لال مه حمود

ئو ئه منهي قادر كاباني به دهست و چاوبه سترابي برد،
ئيتتر جاريكي ترهيج كام له، زينداننياني ئه من ي سليماني
نه يان بينيه وه.

دواي ماوه يه ك كه كه مال محه مه د ئه مين له زيندان
ئازاد كرا، و ره و ئيراده و هه لويسته بالاكاني قادر كاباني به
بيري (نه وروژ سديق شاوه يس) ي هاورئ ي دا هينا به وه .
نه وروژ و تي:

- سه رداني مائي قادر كابانم كرد، ئه مانه ته كه ي كابانم
دايه دهست هاو سه ره كه ي⁷.

7. عه بدوللا كه ريم مه حمود، ديمه نيك له كتيبې (ره شه باي ژه هرو
ئنه فال) به رگي سييه م، چاپ نه كرا وه .

تأليف | خالد سرور
السر | نه غول
مضامير | قمار كابلان

» غوری عمیری «

Slow Rumba

Allegro Moderato

Handwritten musical score for a piece titled "Allegro Moderato". The score is written on a single staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked "Allegro Moderato". The melody is written in a style that combines Western musical notation with Arabic musical notation, including various note values, rests, and ornaments. The lyrics are written in Arabic script below the staff. The score includes several measures of music, some of which are marked with "MF" (mezzo-forte) and "F" (forte). There are also markings for "Cadenza" and "Song". The score is divided into sections by double bar lines and repeat signs. The handwriting is in black ink on a white background.

کتابخانه / سنه ۱۹۷۹

المدة الدراسية / سنة ١٩٧٤

عالمہ سے رفاہ

نۆتى گۆرانى عومرى شيرينم

له 28 / 2 / 1981 هونهرمه‌ند قادر كابان له سهر برپاری
 موخابه‌راتی که‌رکوک له سهرتاشخانه‌ی دهرسیم له
 سلیمانی ده‌ستگیر کرا، ئه‌و کاته نه‌سرین خانی هاوسهری
 هونهرمه‌ند ته‌مه‌نی 27 سال بوو، کاروان-ی کوری 13 سال
 و کویستان-ی کچی 11 سال و کاوان-ی کوری 9 سال بوو.
 کاروان قادر كابان له باره‌ی که‌سیتی باوکیه‌وه
 ده‌لایت:

- باوکم زور هیمن و ئارام و له‌سهر خو‌بوو، توره بوونی
 نه‌ده‌زانی، هانی ئیمه‌ی ده‌دا بو خویندن، ده‌یزانی من
 چه‌زم له وینه‌ کیشانه‌ ده‌فته‌ری وینه‌و بویه‌ی ره‌نگاو ره‌نگی
 بو ده‌کریم. له 28/2/1981 هوه، باوکم له لایه‌ن چه‌ند
 ئه‌منیکه‌وه، له سهرتاشخانه‌ی دهرسیم ده‌ستگیر کرا، له
 سه‌عات 6-ی به‌یانی 1981/7/1 دوا‌ی 4 مانگ له سیداره
 درواوه له ئه‌بو غریب و ته‌رمه‌که‌ی شوین بزکرا، له دوا‌ی
 گو‌رانکاری و رژیمی به‌عس له 2003/4/9 ته‌نیا وه‌فات
 نامه‌که‌یمان دؤ‌زییه‌وه، ئیتر جاریکی تر روخساری مان
 نه‌بینیه‌وه، ئیمه‌ له‌سو‌زی باوکایه‌تی بی به‌شکراین، دایکم
 وه‌ک هه‌موو ژنه شه‌هیدیکی خاوه‌ن هه‌لو‌یست ئه‌رکی
 په‌ره‌وره‌رکردنی هه‌موومانی له خو‌گرت.

ئەنجام

لەم توپژىنە ھە كۆرتە دا گەيشتىنە ئەم ئەنجامى خوارە ھە:

1 - ھونەر مەند قادر كابان لە مندالىيە ھە تا ئەو رۆژەى دەستگىريان كرد، بە بەردەوامى كارى كرددو ھە شەوئىش خويندوبەتى.

2 - لە خانەوادەى كى خاوەن بەھرى وردو قول دا پەرورەرد بوون، لە مندالىيە ھە عاشقى ھونەرى دەنگ و ئاواز و ھۆنراوە گۆرانى و مۆسىقا بوون.

3 - قادر كابان و كەرىم كابان دوو ھونەر مەندى بەتوانا بوون لە بواری دەنگ و ئاواز و گۆرانى دا، رپرەوىكى تايەتمەندى ھونەرى نوێيان لە بواری دەنگ و ئاوازو گۆرانى دا گرتووەتە بەر، بە رچكەى نوێ و داھىنانى نوێ دادەنریت.

4 - كابان پەيوەندى ھەبوو ھە ریزەكانى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستان-ھە، ئەو ھەى ماھى تىرمانە بو دەبیت ئەمنى سلیمانى بە بریارى ئىستىخبارات كەركوك قادر كابان دەستگىرى بكەن، دوای دەستگىر كردنەكەى بىگەيەننە ئىستىخباراتى كەركوك... بەغداد... لەبەشى زىندانى موخابەراتى عىراق لە ئەبوغرىب، لە ماوہىكى كۆرت دا لە سىدارەى بەدەن. ئەمە نەھىنى يەكى ئالۆزە و

به دوا داچونی وردی دهوټ، به پټی سیسته می نه خشه و پلانی تهوسای زه برو زه بگ و گرتن و کوشتنی دهسه لاتی تۆتالیتاری عیراق، ته نیا دائیره ی ئه منی سلیمانی تیکۆشه ره کانی دهستگیر ده کرد، دهیناردن بۆ هه ئه ی خاسه ی که رکوک، دواتر ئه منی عامه ... ئه م سیناریۆیه ی ئیستیخباراتی که رکوک و به غداد، موخابه راتی زیندانی ئه بوغریب کاریکی نامۆیه و پرسیاری بی وه لامی زۆر ده ورژینیت.

5 - به پټی ئه م به دوا داچوون و توژیڤینه وه کورته، پټم وایه قادر کابان ئه شکه نجه ی زۆر قورس و درپدانه دراوه و ئیعترافی نه کردوه، هیچ نه ئینییه کی نه درکاندوه، له ژیر زهبری ئه شکه نجه یه کی بی سنووردا دوا هه ناسه ی سپاردوه، زۆر له و زیندانیانه ی که له ژیر زهبری توندو تیژی جه لاده کان دا گیان ده سپیرن، جه لاده کان بۆ ئه وه ی تاوانه ئه شکه نجه بی سنووره کانیان بشارنه وه، ته رمی زیندانه که له شوینیکی نه ئینی به خاڤ ده سپیرن، له وه فات نامه یه کی دا، سیناریۆی بۆ دروست ده که ن.

6 - دوا ی دهستگیر کردنی کابان هیچ کهس له هاوړیکانی و ریکخسته کانی کۆمه له دهستگیر نه کرا. ئه مه ش لوتکه ی هه لۆیستی شکۆمه ندی هونه رمه ندی شه هید قادر کابان-ه .

بەرھەمەکانی قادر کابان

- 1 - بە دەربەدەری، ھۆنراوەی ھەژار موکریانى، ئاوازی قادر کابان.
- 2 - داوا تیری کەوانى خۆت بەھاویژە دوژمن، ھۆنراوەی برايم، ئاوازی ئەحمەد قادر کابان.
- 3 - لە درزی پەچەو، ھۆنراوەی گۆران، ئاوازی کەريم کابان.
- 4 - ئەى شەمى شەوان، ھۆنراوەی وەلى دىوانە، ئاوازی قادر کابان.
- 5 - لە رېی دلداری دا، ھۆنراوەی شېخ ئەحمەدى شېخ غەنى، ئاوازی کەريم کابان.
- 6 - بۆ کچیکى شۆخ، بۆ کچیکى بېگانە، ھۆنراوەی گۆران، ئاوازی کەريم کابان.
- 7 - چاوەروانى بېھودە، ھۆنراوەی ئەحمەد ھەردى، ئاوازی قادر کابان.
- 8 - عومرى شیرینم، ھۆنراوەی ئەخۆل، ئاوازی خالید سەرکار.
- 9 - گۆلى سوور، ھۆنراوەی شېخ ئەحمەدى شېخ غەنى، ئاوازی ولیەم یوحەنا.
- 10 - فريشته، ھۆنراوەی کامەران موکرى، ئاوازی قادر کابان.

أ. پەراويزەكان

1 - كابان: لە كۆمەلگای كوردەواری دا بەگشتی و لە سلیمانی بە تاییبەتی زۆر لە كۆرەكان بە ناوی دایكیانەووە بانگ دەكەن، ئەمەش لە سەرەدەمی زۆر كۆنەووە تا ئێستاش ھەر باوہ.....نازناوی بنەمالەى كابان، لە نەنكى باوكى ھونەرمنەندى شەھید قادرەووە بڵاو بووەتەوہ.

ژنیكى زۆر بەناوبانگ و لیھاتوو بووہ، دواى ئەوہى كە مێردەكەى دەمریت، لە جیاتی ھاوسەرەكەى وەك كەسیتیەكى دیار بە جل و بەرگی كوردی یەوہ بونی خۆى و كەسیتی بەھیزی خۆى دەسەلمیئت

ھەموو كاتىك تەفەنگ و خەنجەرى پى بووہ، خەلك زۆر ریزیان لیگرتووہ، نازناوی كابان لەو كاتەووە تا ئێستا بۆ ئەم بنەمالە ماوہتەوہ.

2 - كاروان قادر كابان: لە ساڵى 1968 لە گەرەكى شیخان لە سلیمانی تەواو كردووہ، ئامادەیی پیشەسازی تەواو كردووہ. ھونەرمنەندى شیوہكارو بەشداری چەندین پیشانگای كردووہ.

3 - كوێستان قادر كابان: لە ساڵى 1970 لە گەرەكى شیخانى شارى سلیمانی لە دایك بووہ .

4 - كاوان قادر كابان: لە ساڵى 1972 لە گەرەكى شیخان لە سلیمانی لە دایك بووہ، دەرچوى پەیمانگای ھونەرە جوانەكانە بەشى شانۆ.

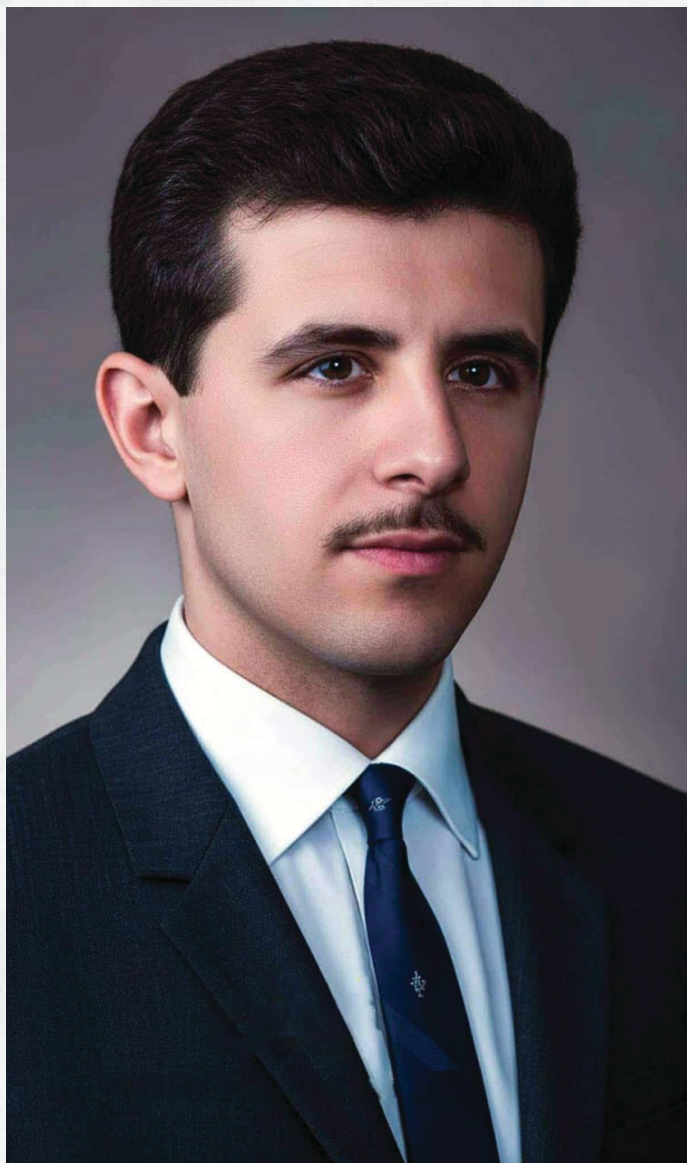
6 - ئەو كوردەى كە لە گەل ئەمنەكان دابوو ، ئەو تەبلىغى
هونەرمەند قادر كابان-ى كرد ناوى(م . ج . ي . د) ، پۇلىس
بوو لە سەراى سلیمانى ، دواى كوژرا.

7 - شەوى 5-6 / 2 / 1981 ئەمنى سلیمانى ، (خدر عەلى
كاكل و مەلا بەكرو نەورۆز سدیق شاوھەیس یان دەستگیر كرد.

سەرچاوەكان:

- 1 - كاروان قادر كابان، گفۆگۆو چاوپێكەونى بەردەوام.
- 2 - ئىبراھىم عەلى مەحمود چاوپێكەوتنىك لە گەل
هونەرمەند قادر كابان ژمارە 33 -ى پاشكووى عێراق -
كانوونى دووھمى سالى 1980.
- 3 - دەرسىم دىبەگى ، گفۆگۆو چاوپێكەونى نووسەر
- 4 - عەبدوڵلا كەرىم مەحمود 1977 ، مژدانەى شەكراوێكى
تال/ چاپخانەى راپەرین- سلیمانى.
- 5 - عەبدوڵلا كەرىم مەحمود 1977 ، رەشەباى ژەھر و
ئەنفال ، بەرگى سێھەم- چاپ نەكراوە
- 4 - كەمال مەھمەد ئەمىن 2010 ، چمكىك لە یادو
بیرەوەرێیەكانى شیوعیەك.

وینہ و بہ لگہ نامہ کان



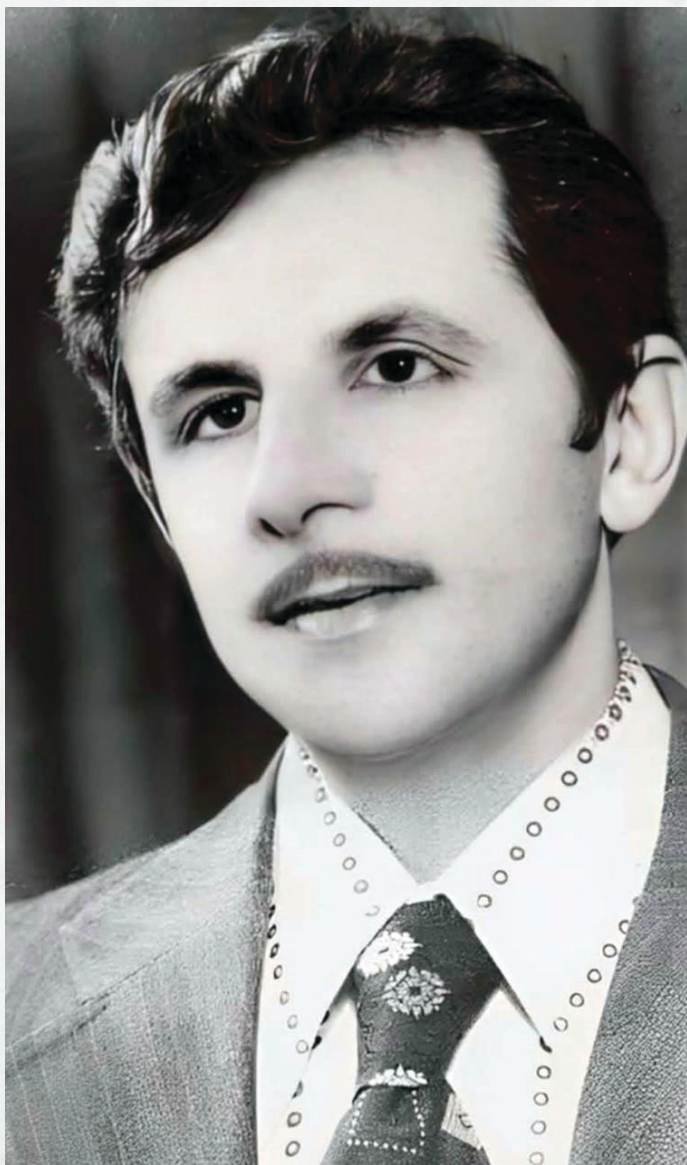
قادر كابان له تهمه نى لاويتيدا



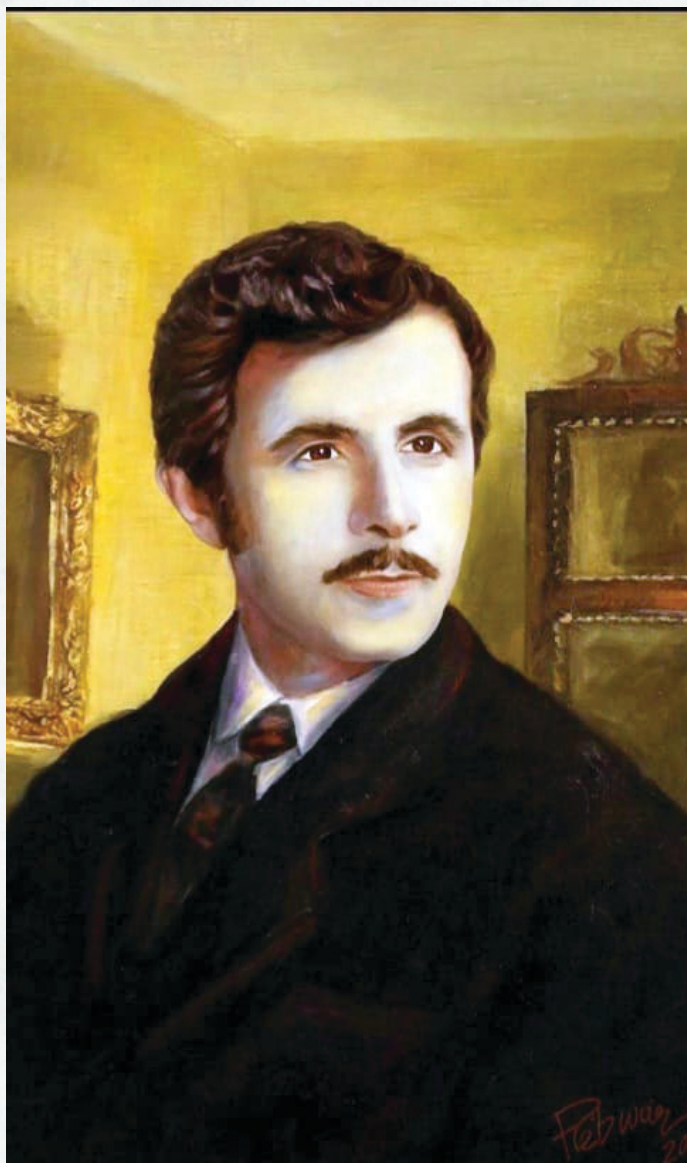
قادر كابان له تهمه نى لاويتيدا



قادر کابان له بهردهم سهرتاشخانه کهیدا



قادر كابان



تابلوی قادر کابان، کاری هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار (ریبوار خالید)



قادر كابان له جهوشه‌ی مائی خو‌یان



هونه‌رمن‌ندان که‌ریم کابان و قادر کابان



قادر کابان و هاوسره‌که‌ی، نه‌سرين خانى که‌ريمى جه‌مه‌سور



که‌ريم کابان، قادر دي‌لان، جه‌مال کابان، به‌هادين کابان



قادر كابان له گهڻ ڪۆمهښك هونه رمه ندى كورد و عه رهب





قادر کابان



قادر کابان



قادر كابان له گهڼ ټيپي موسيقاي ههولير





هونه رمنه ندى شه هيد قادر كابان له گه ل (نه سرين كه ريم) خيزانى



ښوونکي
 قادري ګلابان
 ۱۹۸۱ - ۱۹۹۷
 THE ARTIST , QADIR KABAN



مندالہ کانی قادر کابان- لای راسته وه (کاوان - کویتستان - کاروان)



مندالہ کانی قادر کابان- لای راسته وه (کاوان - کویتستان - کاروان)



مندالہ کانی قادر کابان (کاوآن - کوئستان - کاروان)، لہ گہل دایکیان
(نہ سرین کہریم) خیزانی ہونہ رمہ نندی شہید قادر کابان

شودانهای سه کارایی تاب



١٩٨١/٢/

برقيه سريره وفوريه

الى // امن البلد

من // امن السليمانيه الاقتصاديه والجنايه /

المنشء ((٨٦٦٩)) يلقى القبض على المدعو قادر كابان صاحب محل حلاقه

درسيم في السليمانيه وارسله اليها بغايه السيره ((٠)) اميرونا



رائد الامن

هـ / مدير امن محافظة السليمانيه

الرساله نورين

الشمس ريوس

دهرچووني برياري دهستگيرکردني قادر كابان. له لايه نئ مني سليمانيه وه

بسم الله الرحمن الرحيم

الامن العام

مديرية امن محافظة السليمانيه

الشهاده احرمت منا جميعا

شرق ج ١

العدد //

التاريخ / ١٩٨١/٢/

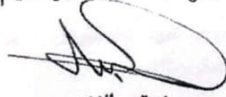
الس / مديرية مخابرات العام

م / امر قبض

برقيكم ١٨٩ في ١٩٨١/٢/٢٨

تم القبض على المدعو عبد القادر جلال محمود كابان موضوع البحث عليه تسيره اليكم صحبة كتابنا

راجين استلامه واعلامنا لطفا



اعقيد الامن

مدير امن محافظة السليمانيه



استلمت من

المدير
خارجي من براتنا نسيم

دهستگيرکردني قادر كابان. له لايه نئ مني سليمانيه وه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الجمهورية العراقية
 السيد / عبد الله بن عبد الله / ص ١
 م / صادره آموال
 ١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧
 السيد / عبد الله بن عبد الله
 السيد / ٥٨٢٩
 السيد / ١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧

لدي استمارة ربيع المحلقات باميل في الدو عبد القادر جلال محو
 طابان شيه لنا من دائره التسجيل العقاري عند محو امواله
 المحو له موافق المحو له و محو دائره الرصد في الطابو ٩٧٧
 ملكه ويوجد له في طبعه من الزكاة اى حقه ١٤٧ و ١٤٧
 ع حه اخذ باع من مديريه التسجيل العقاري العام بكمية
 المضم ٥١٥ ب ٢٧ / ٧ / ١٤٧١ للسجل العام محو

محمد راشد الكاظمي
 شريك ابن البدر

٩١٥-٨
 ١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧
 ص ١

١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧

١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧

دهرچوونی دهستبه سهر داگرتنی خانوو مولکی قادر کابان

الجمهورية العراقية

محافظة الطنجية
الاعلام

العدد ٢٨٩٦
التاريخ ١٩٨١/٨/١٩

((سري))

الى / مديرية التسجيل العقاري في السلطانية
الطنجية / مادة امسوال

اشارة الي كتابكم المرقم ١٦٥٥ في ١٩٨١/٨/١٣ المعلن
الى مديرية التسجيل العقاري العامة وسيرة منه اليها بعدد الطنجية نرجو ملاحظتكم
كتابنا المرقم ١٢٦٢ في ١٩٨١/٢/٢٨ الذي طلبنا بوجبه عند العثور على الاموال باسم
المصادر امواله القدمو عبدالقادر جلال محمد كتيان القام بتسجيلها باسم الخزينة
لذا نرجو تسجيل الدار ذات تحمل ٤٧٢/٢ ملكي وكذلك للطلعتين المرفوضين ١٢٧ و ١٢٨
من المقاطعة اسطكدي وديشان العائدة الى الميتة اليه وتزويدنا بتعدادها العقارية الدائنة
واملائها .

حسن لبراهيم فرحان
محافظة الطنجية

ندسة الى /

مديرية التسجيل العقاري العامة - الحقل - الدواوي -

مديرية الاعلام والاراضي الامية العامة - اشارة لعاشية كتابنا اعلاه نرجو التسجيل بالاعلام .
فالمستقيمة قضا مركز السلطانية - يرجى بيان كلمة اشغال الدار المذكورة اعلاه من الوقت
الحاضر واملائها .

مديرية امن محافظة السلطانية

مديرية امن محافظة السلطانية
العدد ٢٨٩٦
التاريخ ١٩٨١/٨/١٩

برياري دهستبه سهر د اكرتني موك و مائي قادر كابان

بسم الله الرحمن الرحيم
 الجمهورية العراقية
 السيد / عبد الله بن عبد الله / ص ١
 م / صادره آموال
 ١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧
 السيد / عبد الله بن عبد الله / ص ١
 السيد / عبد الله بن عبد الله / ص ١
 السيد / عبد الله بن عبد الله / ص ١

لدي استمارة ربيع المحلقات باميل في الدعوى عبد القادر جلال محرو
 طابان شهي لنا من دائره التسجيل العقاري عند محضرة امواله
 المحضرة موكلا المحضرة و محضرة دائره الرصد في الطابوق ٩٧٧
 ملكه ويوجد لديه طمينة من الارض في ارضه ١٤٧ و ١٤٧
 عده ارضه بامر من مديره التسجيل العقاري العام بكمية
 المضم ١٥٠٠٠ ب ٢٧ / ٧ / ١٤٧١ للسجل العام محار

محمد راشد الكاظمي
 شريك ابن البدره

٩١٤-٨
 ٢٨٢٦٧
 ص ١

١٤٧١ / ٧ / ٢٨٢٦٧

٢٨٢٦٧

دهرچوونی دهستبه سهر داگرتنی خانوو موئکی قادر کابان

9129

تاريخ التنظيم ٩٨١/٧/١

١ - اسم المتوفي ولقبه عبد التادر المامان - ٢ - عمره ٩٠ سنة - ٣ - جنسه ذكر	٤ - جنسيته مراشيه - ٥ - دته او معتقده سليم - ٦ - حرفته (مهنته) صداق	التوفي
٧ - الحالة الزوجية للمتوفي : اعزب	متزوج X ارملة	مطلق
٨ - اسم والد المتوفي صالح محمد - ٩ - اسم والدة المتوفي صاحبه علي	١٠ - تاريخ الوفاة	١١ - محل الوفاة
الساعة ٦ اليوم ١ الشهر ٧ السنة ١٩٨١	المحلة أو القرية الناحية القضاء الحافظة	١٢ - اسم المبلغ عن الوفاة الدكتور طاهر حاتم عمارات - ١٣ - صلته بالمتوفي الطبيب
١٤ - عنوانه الكامل السيد / د. طاهر حاتم عمارات / د. طاهر حاتم عمارات / د. طاهر حاتم عمارات		
١٥ - شهادة الوفاة الطبية		
<p>الإعتراف أنا د. طاهر حاتم عمارات سب الوفاة</p> <p>١ - المرض أو الحالة التي أدت مباشرة للوفاة : أ - تسب عن (أو نتيجة لما يليها)</p> <p>أسباب نشأ عنها السبب المباشر للوفاة .</p> <p>الحالة المرضية - أن وجدت التي أدت</p> <p>للسبب المذكور سابقاً مع ذكر السبب</p> <p>الإصلي في أنهيته</p> <p>٢ - أحوال مرضية أخرى هامة (أن وجدت)</p> <p>ساعدت على الوفاة ولأصلة لها بالمرض أو</p> <p>الحالة التي سببت الوفاة</p> <p>١٦ - أشهد بأن الوفاة قد حدثت من الأسباب المثبتة أعلاه</p> <p>عنوان اشتغال الطبيب</p> <p>١٧ - حدثت الوفاة : أ - في البيت ب - في المستشفى مع ذكر اسم المستشفى . في محل آخر ج</p> <p>١٨ - شهادة طبية عدلية (اعلان من قبل الطبيب العدلي)</p> <p>أني الموقع أدناه الدكتور الطبيب في فتم بتسريح جثة المتوفي</p> <p>والمرسلة من قبل حسب الاستعارة الرفقة والمؤرخة في وذلك</p> <p>بتاريخ / / وفي الساعة وجدت سبب الوفاة وتمت المؤسسة الصحية</p> <p>توقيع الطبيب :</p> <p>١٩ - معلومات خاصة بعمدية الأحوال المدنية الدائمة (اعلان من قبل منظم الشهادة وتؤخذ المعلومات من دفتر نفوس المتوفي أو من هوية الأحوال المدنية) .</p> <p>صحيفة الأسرة العراقية في السجل المدني : رقم السجل رقم الصحيفة الحافظة</p> <p>رقم هوية الأحوال المدنية الصادرة باسم المتوفي (ومرتق بالشهادة)</p>		

وہ فاتنامہ ہی لے سدا رہ دانی ہونہ رمہند قادر کایان، لہ نہ بو غریب



ئەبو غریب، ئەو زیندانەى ھونەرمنەند قادر کابانى تیدا لە سیدارە درا



زەھران و گۆرانىيىزادە تىببى مۇسىقىي سەلىمانى، بەشدار لە يادى ھونەر مەھنەدى شەھىد قادىر كابان / ۲۰۲۶